

ГЕО К ЛЕНО

ПРО ВСЁ НА СВЕТЕ

ХИТ-ПАРАД
20 самых-самых принцесс

стр. 38



АЛЬПАКА

Мой
шерстяной друг



ПЕЩЕРЫ

У Земли
в животе



БОБРЫ

Что не съем,
то понакусываю...



Джонни Депп
в Стране
ЧУДЕС

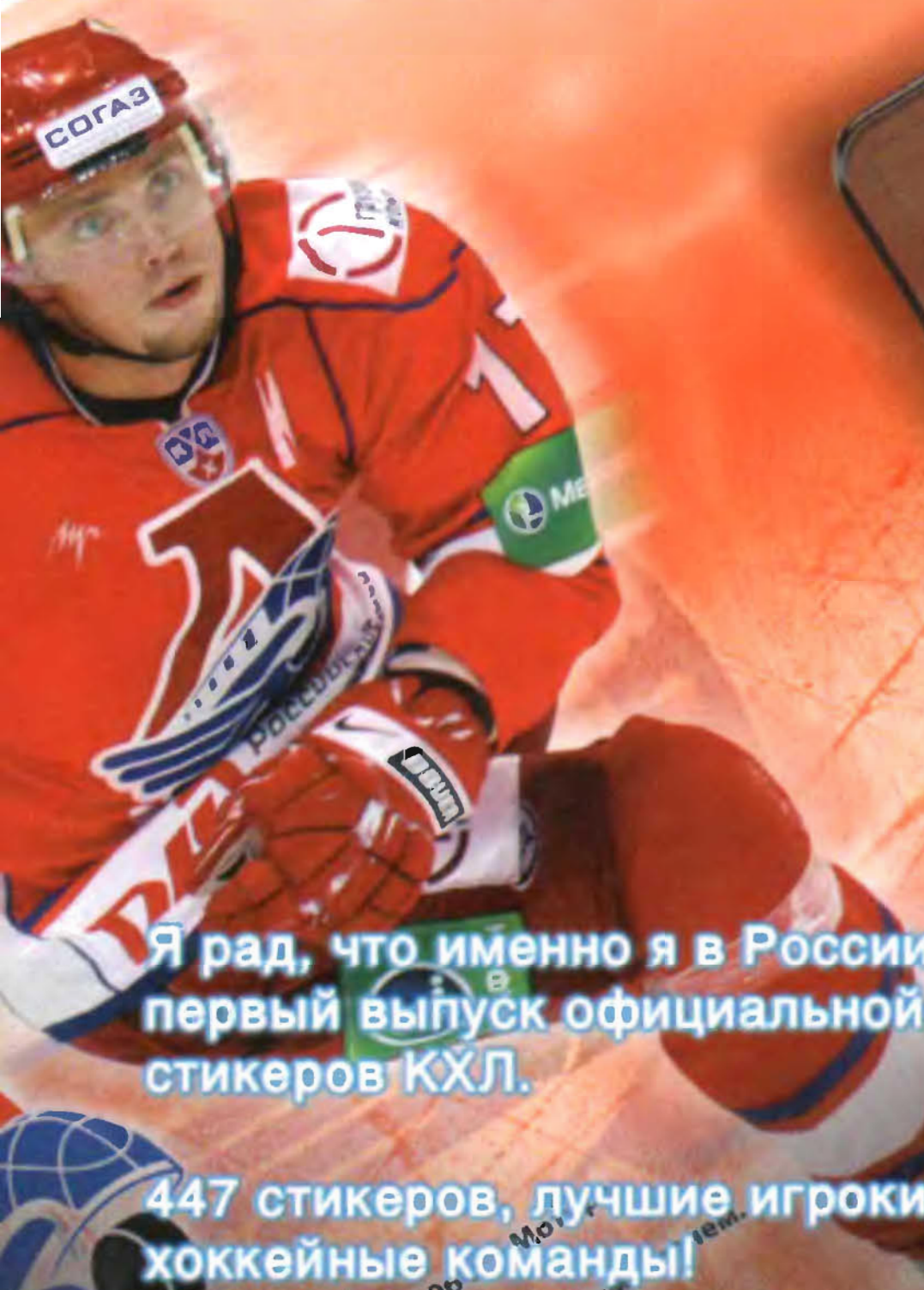




ОФИЦИАЛЬНАЯ КОЛЛЕКЦИЯ СТИКЕРОВ КХЛ

Реклама

лавль



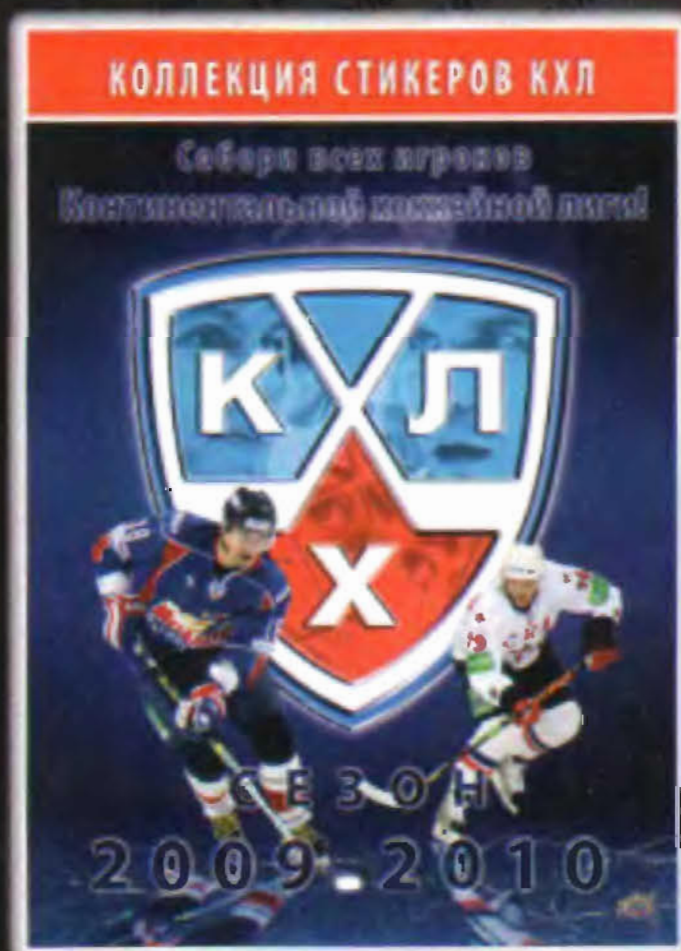
Я рад, что именно я в России представляю первый выпуск официальной коллекции стикеров КХЛ.

447 стикеров, лучшие игроки, ваши любимые хоккейные команды!

Собирайте стикеры, заполняйте альбом, обменивайтесь с друзьями, и, конечно же, играйте и любите хоккей.

Игорь Ларионов

Игорь Ларионов, выдающийся советский и российский хоккеист. Двукратный олимпийский чемпион, четырехкратный чемпион мира, шестикратный чемпион Европы, трехкратный обладатель кубка Стэнли, восьмикратный чемпион СССР, обладатель Кубка Канады.



www.collectandplay.ru

Привет!

Вот и весна! Раздвижной домик со страницы 17 уже высунулся навстречу солнцу из своего зимнего панциря.



Тают медвежьи берлоги, лисьи ледяные избушки и мои надежды ещё разок прокатиться с горки. Шарфы и шапки скоро поменяем на зонтики (о гигантском укрытии от дождя читай на странице 17), а хоккей — на футбол (про поросячьих «бек-хэмов» и «криштиану роналду» — тоже на странице 17). Появляются из-под снега потерянные за зиму хоккейные шайбы, варежки, снегоуборочные машины. Одни появляются из-под снега, а другие на свет божий — как 14 маленьких панд из китайского запо-

ведника (страница 4). Если у занесённых в Красную книгу панд так и дальше пойдут дела, скоро их на Земле будет больше, чем самих китайцев.

А Мартовский Заяц уже устраивает весеннее чаепитие и собирает за столом Безумного Шляпника, Соню и, конечно, Алису (о новом фильме про Алису в Стране чудес читай на странице 18). Жаль, что Алиса не родилась принцессой! Иначе в хит-параде самых-самых принцесс (смотри страницу 38) она бы, несомненно, заняла своё место как самая удивительная принцесса. Ну ничего, зато в хит-параде участвует самая космическая принцесса Амидала. Сейчас бы забраться в автомобиль для джедаев (страница 16) и махнуть на планету Набу! Хотя зачем? Ведь у меня на планете Земля уже есть принцесса — самая дорогая, самая родная и самая любимая.

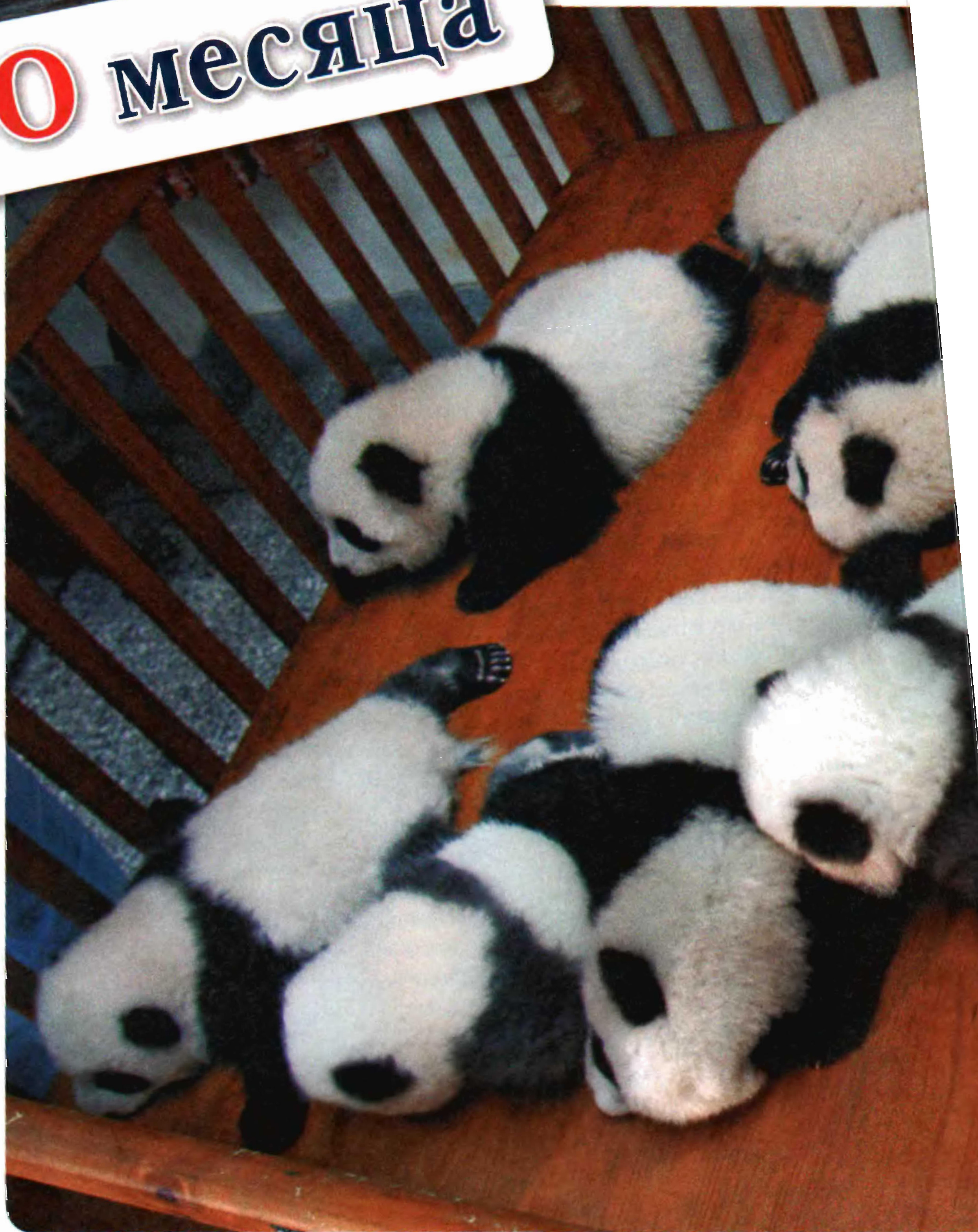
Клару, Машу, Ксению Кузнецову из Улан-Удэ, приславшую этот рисунок, и всех-всех девчонок, их мам и бабушек поздравляю с 8 Марта!



Пусть об этом пишет пресса: Клара — лучшая принцесса!

- 4** **ФОТО МЕСЯЦА**
Спокойной ночи, малыши!
- 6** **ЗЕМЛЯНЕ**
Альпака — друг человека
- 10** **БОБРЫ**
Что не съедим, то понакусываем
- 16** **ГДЕ ЭТО ВИДАНО?**
Над пропастью в стекле
- 18** **ВНИМАНИЕ НА ЭКРАНЕ!**
«Алиса в Стране чудес»
- 23** **ВОПРОС НА ЗАСЫПКУ**
Почему чёрный цвет «притягивает» тепло?
- 24** **ЧТО НОВЕНЬКОГО?**
- 28** **А МНЕ ЛЕТАТЬ ОХОТА!**
Найди 15 ошибок
- 32** **ПЕЩЕРЫ**
В животе у Земли
- 38** **ХИТ-ПАРАД**
20 самых-самых принцесс
- 44** **КОМИКС**
Шарлотта и Василиса
- 48** **ПО СЛЕДАМ ВАШИХ ПИСЕМ**
- 50** **В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ «ГЕОЛёнка»**

ФОТО месяца



Спокойной ночи, малыши!

Трудно поверить, что эти пушистые упитанные мишки, дружно посапывающие в манеже китайского Центра исследования и разведения панд в пригороде Ченду (столицы провинции Сычуань), появляются на свет слепыми, почти голыми и весят меньше 150 граммов. Первые несколько лет жизни малыши совершенно беспомощны. Сегодня в мире осталось около 1600 панд, поэтому правительство Китая делает всё возможное, чтобы их сохранить. А Всемирный фонд дикой природы (WWF), защитник редких и вымирающих видов животных, сделал изображение панды своей эмблемой.



Фомо: Rex Features/Fotobank.com



Узоры к празднику

Элисео гордо демонстрирует ладони. Они – синего цвета. 13-летний парнишка – мастер по разрисовыванию... людей. Такова традиция у индейского племени эмбера, живущего на севере Панамы, – украшать себя к праздникам. Синий краситель добывают из незрелых плодов дерева ягуа. «Мы очищаем их от кожуры и из мякоти выжимаем сок», – рассказывает Элисео. Жидкость поначалу прозрачная, а спустя три дня становится тёмно-синей – теперь можно окунать в неё палочку и рисовать на коже. Рисунки продержатся дней десять, затем поблёкнут и исчезнут. А до этого времени краску не оттереть, как ни старайся! ●



Панама



Элисео только что раскрасил своего приятеля Рубена – теперь тот щеголяет красивыми орнаментами на предплечье и запястьях. Вот только как отмыть собственные ладони?



Перу

Уже шесть тысяч лет люди выращивают в южноамериканских Андах альпака. Вещи из шерсти этих животных лёгкие и очень тёплые.

Альпака –

Чужаки, не подходите к маленькому другу 8-летней Лус! Он может плюнуть, если испугается. Ведь он альпака, а эти парнокопытные состоят в родстве с ламами и верблюдами. И плюются так



друг человека

же метко. Но если рядом Лус, альпака совершенно безобиден. Он доверчиво прижимается к девочке, а она гладит его длинную мягкую шерсть. Здесь, в национальном заповеднике Агуада-Бланка, который находится на перуанском высокогорном

плато, тёплая шуба спасает животных от ночного холода. Даже если идёт дождь, мех остаётся сухим: капли просто скатываются с него, будто с зонтика.

Родители Лус держат на своей ферме 80 альпака и 90 лам. Когда наступает вре-

мя стрижки, девочка порой даже прогуливает школу: помогает отцу и старшим братьям. Большую часть шерсти семья продаёт. Из неё ткут одеяла, вяжут свитера и пончо, которыми славится Перу. Лус тоже с удовольствием носит такую одежду.



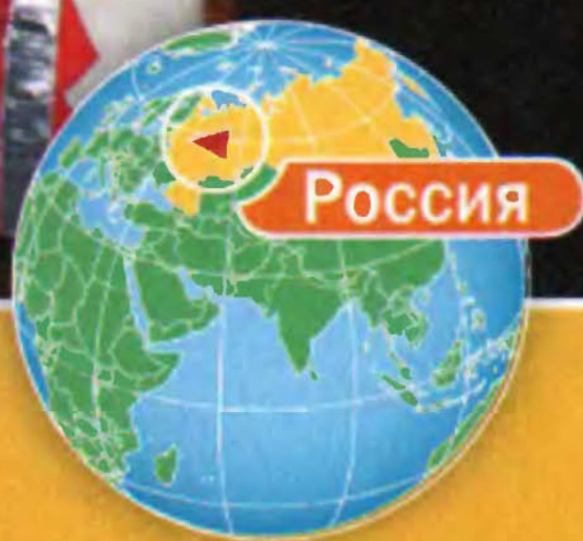
Многодетная мама Козетта – в прошлом артистка. А её ребята-козлята организовали музыкальную группу.

Какие здесь растут таланты!

Какие здесь растут таланты – певцы, спортсмены, музыканты... С этой песни начинается мюзикл «Зубастая няня», поставленный Линой Арифулиной по мотивам сказки «Волк и семеро козлят». Наряду со звёздами Нонной Гри-

шаевой, Татьяной Лазаревой, Игорем Верником, Оскаром Кучерой в спектакле играют ребята из Детского музыкального театра юного актёра (художественный руководитель – Александр Фёдоров). Все они превосходно поют и танцуют. Роль младшего козлёнка до-

сталась 11-летнему Филиппу Андрееву. В театре он уже третий год. В перерывах между репетициями делает уроки и отметки в школе получает только хорошие. Фил, как зовут его коллеги, – большой выдумщик и импровизатор, что немаловажно для артиста.



Однажды во время спектакля, в сцене, когда козлёнок играет с волком в футбол, у Анатолия Журавлёва, исполняющего роль волка, с ноги случайно слетел башмак. Филипп не растерялся и тут же выдал реплику: «Эх ты! Совершенно в футбол играть не умеешь!» ●

До зеркального блеска

Его лицо закрыто шерстяной «гангстерской» маской. Видны одни глаза. Таких мальчишек в масках, как 14-летний Хустин, на улицах боливийского города Ла-Паса множество. Это чистильщики обуви — до позднего вечера они предлагают прохожим свои услуги. С собой у них всегда деревянные ящички, а в них — щётки и тюбики с кремом.

Для боливийца почистить ботинки на улице — так же привычно, как купить газету. Однако работа «лустработас», как их называют по-испански, — непрестижная. Кто ею занимается, находится на самой низкой ступени общества. Вот почему Хустин прячет лицо — чтобы друзья и знакомые его не узнали. ●



Подростки-чистильщики встречаются в странах Южной Америки на каждом шагу. За пару монет они надраят прохожим ботинки до зеркального блеска.



СОСЕДИ ПО
ПЛАНЕТЕ

Моя хатка с краю

10

МЕХ у бобра густой и водоотталкивающий. Поэтому он спокойно обедает прямо в воде, не боясь холода и влаги.

Эти грызуны с оранжевыми зубами – инженеры и строители «в одном лице»: они создают на реках сложные гидротехнические сооружения



СЕМЕЙСТВО БОБРОВЫХ

Бобры бывают двух видов – европейские и канадские. Они живут на медленных реках и озёрах. В Туве есть редкий подвид, обитающий на быстрых горных речках, он занесён в Красную книгу. Научное название бобра *castor* происходит от латинского слова «резать», и понятно почему: зубы этих зверьков острые, как ножи.

СЕМЕЙНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

Зимой у бобров происходят свадьбы. В мае-июне у самки рождается от одного до трёх малышей. Бобрята появляются на свет зрячими и с густой шёрсткой. Два года они живут рядом с родителями.

ПРОДОЛЖИТЕЛЬНОСТЬ ЖИЗНИ

Достигают 20-летнего возраста, но, как правило, живут 8–10 лет.

Мы идём по берегу реки, с трудом продираясь сквозь заросли крапивы в человеческий рост. Раздвигаем ветки, опутанные паутиной, стараемся не наступить на чёрных и оранжевых слизняков, ползающих по влажной земле. Сейчас, середь бела дня, бобры нам вряд ли встретятся: они очень осторожны и обычно ведут ночной образ жизни. Только изредка и в безлюдных местах выходят погреться на солнышке. Но их жилище – бобровую хатку – мы обязательно найдём.

На стволе осины видны следы острых зубов. Бобры обгрызли дерево так, что оно стало похоже на песочные часы. Есть два распространённых заблуждения, касающиеся бобров. Первое: будто бы они питаются древесиной. Это не так. Бобры предпочитают траву и листья, а деревья валят, чтобы строить хатки и плотины. Вот кору они едят, но только в голодное время, зимой. Второй стереотип: якобы зубы у них белоснежные, как у бобрёнка в рекламе зубной пасты. А на самом деле они – оранжевые! Очень прочные, острые и всё время растут. Ведь эти животные постоянно грызут древесину, и от этого зубы стачиваются.

Когда-то в Европе бобры чуть не вымерли: их безжалостно уничтожали, а из меха шили тёплые шапки и шубы. Высоко ценилась и так называемая «струя бобра» – пахучая жидкость, которой животные помечают свою территорию. Её применяли в парфюмерии и медицине. ➤

Плоский **ХВОСТ** покрыт роговыми пластинками, похожими на чешую. Благодаря подвижному хвосту бобр совершает в воде всевозможные манёвры.



12

ЗАДНИЕ ЛАПЫ – с перепонками, ими удобно грести. На одном из пяти пальцев есть расщеплённый коготь – чтобы расчёсывать шерсть.



Плаваем с рождения

БОБРЯТА – невероятно симпатичные существа. Они появляются на свет зрячими и с шерсткой. А плавать начинают уже в первые дни после рождения. Водоотталкивающая шубка держит малышей на поверхности, поэтому нырять они научатся немного позже, когда наберут вес.

**Мы –
не рыбы,
рыбы – не мы!**

На перед-
ней стороне
ЗУБОВ – прочная
оранжевая эмаль.
Она стирается медлен-
нее, чем менее прочная зад-
няя часть резцов, поэтому их
край всегда остаётся острым.



Для плавания
ПЕРЕДНИЕ ЛАПЫ
бобру не очень нужны.
Они предназначены для
работы на суше – чтобы
удерживать ветки и сучья.



➤ А в XVIII веке католиче-
ские священники вдруг при-
знали бобра... рыбой – из-за
плоского, похожего на плав-
ник, чешуйчатого хвоста –
и разрешили употреблять
в пищу во время религиоз-
ных постов, когда нельзя есть
мясо. От полного уничтоже-
ния бобров спас повсемест-
ный запрет на их промысел.

Сейчас любой ребёнок
знает, что бобр –
не рыба, а довольно
крупное млекопитающее.
Среди грызунов он размерами
уступает только южноамери-
канской водосвинке капиба-
ре: достигает метра в длину.
Не считая 30-сантиметрово-
го плоского хвоста, который
в воде используется как руль,
а на суше – как подпорка.
В случае опасности эта «де-
таль» превращается в сиг-
нальное устройство: опове-
щая сородичей, зверёк бьёт
хвостом о поверхность воды.

Правда, сейчас никаких
звуков, кроме плеска волн,
мы не слышим. Наконец-то –
бобровая хатка, спрятанная
в кустарнике! С виду это боль-
шая куча хвороста. Бобры
срезают ветки нужного раз-
мера и складывают их в виде
конуса, а внутрь попадают че-
рез вход, который находится
под водой. Очень разумно: ни
один сухопутный хищник не
заберётся в такую крепость. ➤



Мой дом – моя крепость

Бобры возводят **ХАТКИ** и **ПЛОТИНЫ**, роют **НОРЫ** и **КАНАЛЫ**. Основу хатки делают из толстых прочных сучьев, над ней строят крышу из веток и тростника. Выложенная щепками и сухой травой **ЖИЛАЯ КАМЕРА** находится над водой. В некоторых хатках есть «прихожая» – в ней бобры чистят шерсть, прежде чем войти в жилище. **ВХОД** расположен под водой, на глубине до двух метров. Если уровень в реке понижается, хозяева делают новый вход, ниже прежнего. Зимой бобры уплотняют стенки илом.

Жилая камера

Прихожая

Вход



**Мы строили
и наконец
построили!**

❧ Если река или озеро недостаточно глубоки, бобры строят плотину. Благодаря их деятельности не только меняется ландшафт — в этих местах начинают селиться рыбы, стрекозы, зимородки. Некоторые считают, что бобры наносят ущерб природе. Но это не совсем так. Наоборот: они прореживают лес, пропуская солнечный свет к травам и цветам.

Трудолюбие и удивительные инженерные способности бобров всегда вызывали восхищение. Им приписывали определённый интеллект: ведь даже деревья они подгрызают так, чтобы те падали в нужном направлении. С небольшим деревцем бобр справляется в считанные секунды, а над толстым стволом зачастую трудится целая «бригада» зубастых дровосеков.

Неутомимые зверьки создают сложные гидротехнические сооружения и за своими плотинами постоянно следят: подправляют, ремонтируют, а в случае необходимости делают дополнительные запруды. Больше всего отличились канадские бобры, живущие в штате Монтана (США): на реке Джефферсон они возвели плотину длиной 700 метров. Наверное, очень хотели попасть в Книгу рекордов Гиннесса! ●

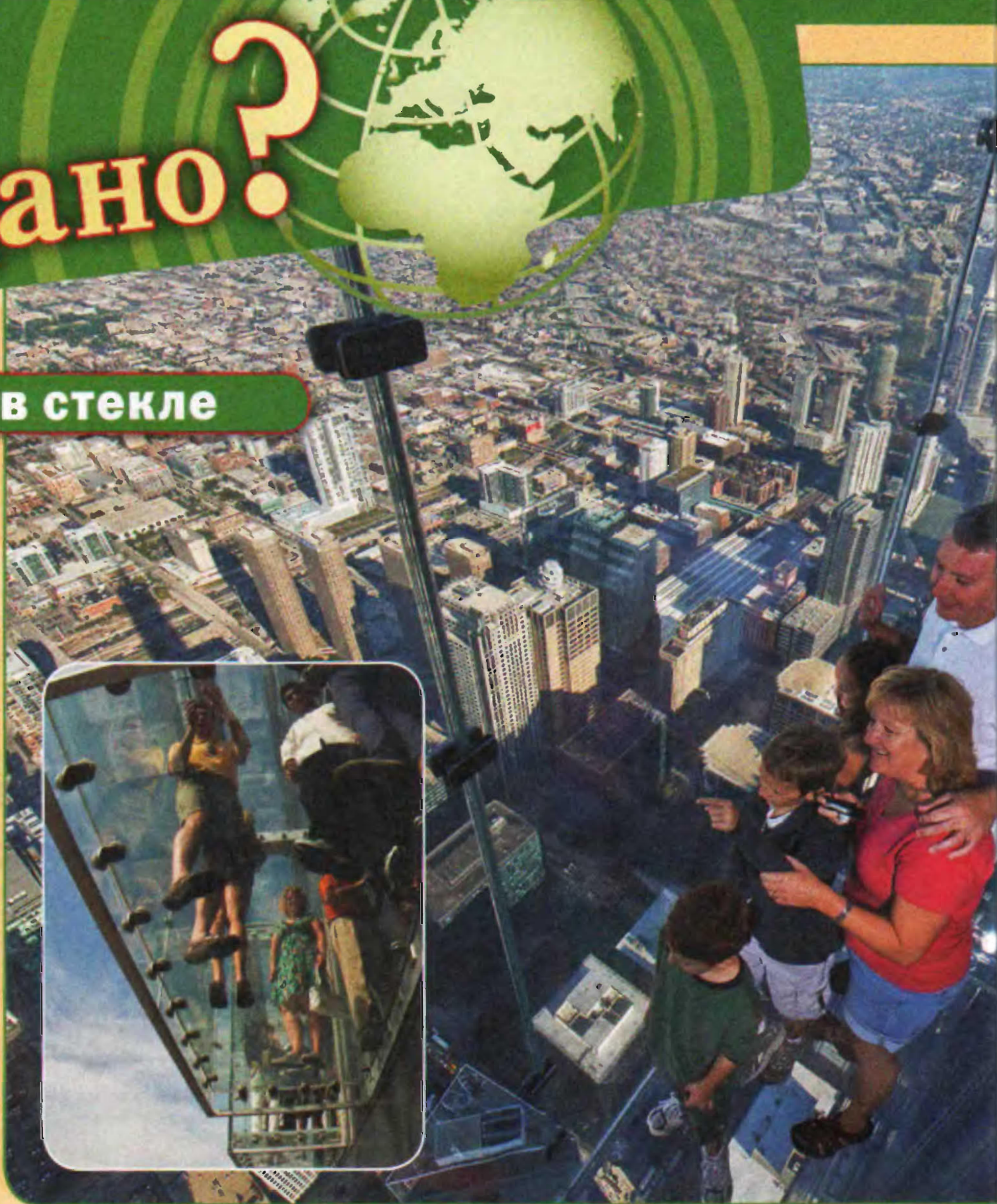
Барбара Лих



ГДЕ ЭТО ВИДАНО?

Над пропастью в стекле

Посетители смотровой площадки небоскрёба «Уиллис Тауэр» в Чикаго теперь имеют возможность ещё сильнее пощекотать себе нервы. На 103-м этаже самого высокого здания США установили четыре стеклянных балкона, выступающие из стены более чем на метр. Люди бродят по прозрачному полу на высоте 412 метров, любуются раскинувшимся внизу городом и поёживаются от страха. Хотя бояться в принципе нечего. На балкон можно привести с собой даже слона – сверхпрочное стекло толщиной всего около четырёх сантиметров выдерживает нагрузку в пять тонн.

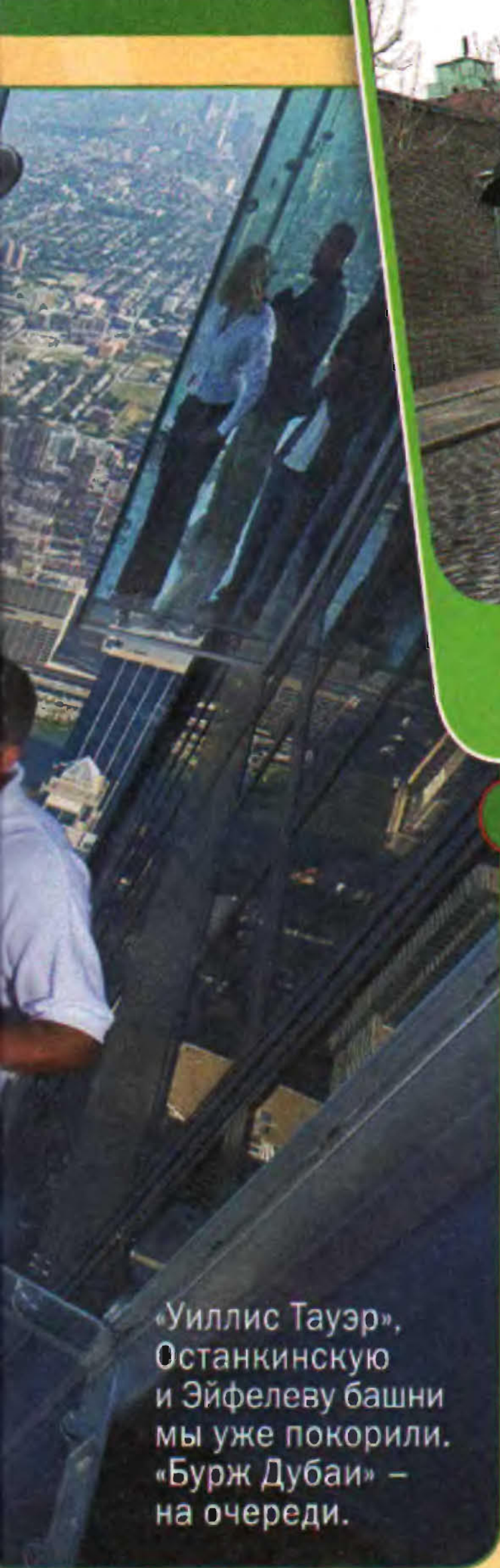


ИСП – идеальный автомобиль для того, кто с детства мечтал стать космонавтом.

Авто для джедаев

Американский дизайнер из США Майк Веттер сконструировал автомобиль для космических рыцарей – джедаев. И назвал его Инопланетное Средство Перемещения (ИСП). Хотя машина выглядит так, будто только что вынырнула из гиперпространства, её основой стал самый обычный автомобиль «Шевроле Авео». Так что до туманности Андромеды на ИСП точно не долетишь. Но до ближайшего супермаркета оно домчит с ветерком.





«Уиллис Тауэр»,
Останкинскую
и Эйфелеву башни
мы уже покорили.
«Бурж Дубай» —
на очереди.



Цель Александры — воспользовавшись дождём, объединить как можно больше незнакомых людей. И сплотить как можно теснее.

Нелётная погода

Мы уже писали о художнице Александре Мир (смотри «ГЕОлёнок» №1 за 2010 год), которая переезжает из города в город с надувным самолётом в натуральную величину. А что же художница делает в нелётную погоду, когда идёт дождь? Оказывается, приблизительно то же самое — путешествует. Только уже не с самолётом, а с гигантским зонтом. И спасает от ливня случайных прохожих в разных странах и городах.

Поросячий мини-футбол



Самые маленькие в мире хрюшки, выведенные на ферме Пенниуэлл в английском графстве Девон, провели показательный матч в мини-футбол. Разбившись на две команды — пятнистых и рыжих, — они с азартом носились по футбольному полю. Мяч, по нелепой случайности окрашенный в цвета одной из команд, оказался больше самих игроков. Несмотря на это, минипиги продемонстрировали филигранные пасы и блестящий дриблинг. Рыжие в конце концов победили и отпраздновали победу, хорошенько вывалявшись в грязи.



17

Крышу снесло

Архитекторы Росс Расселл и Алекс де Рийке построили дом, который приспособляется к погодным условиям. Зимой сдвижной «панцирь» закрывает снаружи всё здание за исключением оконных и дверных проёмов. А в летние месяцы, наоборот, отъезжает в сторону и превращает дом в подобие гигантского стеклянного парника.



ВНИМАНИЕ
НА ЭКРАН!

АЛИСА В СТРАНЕ ЧУДЕС

12 лет спустя

18

Алисе Кингсли скучно в викторианском Лондоне, полном предрассудков. Неудивительно, что она сбегает с собственной помолвки в Подземную страну.

Заркалось. Хливкие шорьки пырялись по наве, и хрюкотали зелюки, как мюмзики в мове. О, бойс

Ах, как же, право, скучна обычная жизнь... Кошки едят мошек, а не наоборот. Кролики сидят в клетках, вместо того чтобы стремглав носиться по своим делам, поглядывая на часы. И всё это потому, что никто из взрослых не знает самых простых вещей. Например, что от уксуса —

куксятся, от горчицы — огорчаются, от лука — лукавят, от вина — винятся, а от сдобы — добреют. В общем, миру срочно требуется капелька безумия. Только где её искать? Ну конечно, в кроличьей норе, уверены создатели «Алисы в Стране чудес» — нового анимационного проекта студии *Disney*.

В сценарии фильма по мотивам книг Льюиса Кэрролла «Алиса в Стране чудес» и «Алиса в Зазеркалье» — те же персонажи и запоминающиеся эпизоды, но сама история совершенно новая.

Повзрослевшая и забывшая свои детские приключения Алиса Кингсли на помпезной вечеринке, устроенной в её честь,

Если верить аниматорам киностудии **Disney**, все новые друзья – хорошо забытые старые. Во всяком случае, у Алисы это именно так

Бармаглота, сын! Он так свирлеп и др

получает предложение от богатого, но глупого сына лорда и леди Эскот. Замужество, тем более не по любви, совсем не входит в её планы. Не дав ответа, девушка убегает за странным Белым Кроликом, которого заметила на лужайке... Зверёк исчезает в норе, туда же падает Алиса – и после долгого полёта по таинственному туннелю ➤



Режиссёр фильма **ТИМ БЁРТОН** с детства очень любил рисовать и делал это настолько хорошо, что даже получил от кинокомпании **Disney** стипендию для обучения в Калифорнийском институте искусств.

В 1979 году молодой художник пришёл на студию работать аниматором. Первой крупной работой Бёртона была раскраска интерьеров в мультфильме Ральфа Бакши «Властелин Колец».

**В некотором
царстве,
в подземном
государстве...**

► приземляется в круглом зале со множеством дверей. Пережив череду злоключений, она попадает в фантастический мир – Подземную страну.

Режиссёр фильма, Тим Бёртон, снявший ранее такие хиты, как «Чарли и Шоколадная фабрика» и «Бэтмен», умеет создавать фантастические миры. Он говорит, что, хотя истории про Алису уже 145 лет, до сих пор не появилось ни одной экранизации, которая понравилась бы ему по-настоящему. «Были только фильмы о пассивной девочке, плетущейся от одного приключения к другому в окружении странных персонажей. Смысл нашей попытки в том, чтобы взять сюжет и придать ему форму, которая сохранила бы дух фильма, при этом не повторяя её слово в слово», – поясняет он. В галерее созданных Льюисом Кэрроллом диковинных персонажей Бёртону было где развернуться. Герои получились в буквальном смысле на любой вкус и цвет: хвастливая Соня, очаровательный Чеширский Кот, накурившаяся гусеница Абессалом, нервная Белая Королева, её злобная сестра, Красная Королева, вздорная и раздражительная правительница Подземной страны... ►

Чтобы получить роль Алисы, австралийская актриса **МИА ВАСИКОВСКА** прошла четыре прослушивания.

он меч, и взял он щит, высоких полон дум. В глушину путь его лежит под деревом...



Когда-то **БЕЗУМНЫЙ ШЛЯПНИК** был придворным шляпником Белой Королевы, а затем отравился ртутью и с тех пор немного не в себе. Однако он бесстрашен, готов идти за Алисой на край света и защищать её, рискуя жизнью.



У прекрасной, но жутковатой **БЕЛОЙ КОРОЛЕВЫ** спокойный и даже мягкий характер. Не то что у её злобной сестры. Актрисе Энн Хэтзуэй, исполнившей эту роль, повезло: ей лишь подчеркнули брови – в остальном она похожа на саму себя. Чего не скажешь об остальных персонажах.

С тех пор как к власти пришла **КРАСНАЯ КОРОЛЕВА**, в Подземной стране наступили тяжёлые времена... С этой ролью блистательно справилась актриса Хелен Бонэм-Картер, ранее сыгравшая Пожирательницу смерти Беллатрису Лестрейндж в «Гарри Поттере».



МАРТОВСКИЙ ЗАЯЦ – чудака с расшатанными нервами. Постоянно потирает то лапки, то уши и чуть что швыряется в окружающих чашками и другими предметами интерьера. Обожает готовить. Один из немногих счастливицов, кому удалось избежать расправы Красной Королевы.

21

ЧЕШИРСКИЙ КОТ, кажется, в восторге от своей способности появляться ниоткуда и бесследно исчезать. Невозмутим. Прячет за широкой улыбкой природную трусость. В день прихода к власти Красной Королевы он позорно бежал, но теперь вновь стремится заслужить доверие.



Близнецов **ТРУЛЯЛЯ ТРАЛЯЛЯ** рисовали с использованием технологии motion capture («захват движения»). Британского актёра Мэтта Лукаса, выступившего прототипом братьев, обвешали датчиками, которые фиксируют движения и мимику. Затем персонажей дорисовали на компьютере.

А ещё
шляпу
надел!

Любая перемена в настроении Безумного Шляпника тут же отражается на его внешнем облике. Он с нетерпением ждал возвращения Алисы, и, судя по всему, он её единственный преданный друг.

22

» **Н**о самый колоритный персонаж, конечно, Безумный Шляпник в исполнении Джонни Деппа. Стоит только представить прославленного пирата Джека Воробья с розовым макияжем и копной огненно-рыжих волос! В одном из интервью актёр признался, что часто рисует акварельные портреты персонажей, которых собирается играть, чтобы помочь сценаристам доработать внешность и характер героев.

Когда Джонни Депп и Тим Бёртон сравнили свои наброски Шляпника, они были поражены — настолько похожи оказались образы.

Фильм получился необыкновенно красивым — за визуальные эффекты в нём отвечал четырёхкратный обладатель премии «Оскар» Кен Ролстон. Сходить на безумное чаепитие к Мартовскому Зайцу можно, конечно же, в марте — начиная с четвертого числа.

Сергей Рябов



Сказку про Алису придумал английский математик и философ Чарльз Лютвидж Доджсон (известный под псевдонимом **ЛЬЮИС КЭРРОЛЛ**) в позапрошлом веке. Прототипом героини стала дочь его друга Алиса Лидделл. Именно ей мы должны сказать спасибо за то, что история была не только рассказана, но и записана.

Вопрос на засыпку

Присылай свои вопросы в письмах и по e-mail!



123100 Москва, Шмитовский проезд, д. 3, стр. 3, «ГЕОлёнок»

geolenok@gjruussia.com



Млада Степашкина,
10 лет, Москва

Какой город самый маленький в мире?

Официально самым маленьким городом признан Хум, занесённый в Книгу рекордов Гиннеса: в нём всего 23 жителя. Хум был основан в XI веке и находится в Хорватии, на полуострове Истрия. Несмотря на скромные размеры, здесь есть всё, что полагается иметь «настоящему» городу: ратуша, храм, магазин, ресторан и музей.



В XVI веке этот крошечный город-крепость играл важную роль в обороне Истрии.



Алёша Попов

Для чего нужны шахматные часы?

Для того, чтобы фиксировать время, которое тратят игроки на обдумывание ходов. Сначала никто не следил за временем. Бывало, что шахматисты размышляли над ходом часами и партии затягивались на сутки. На турнире в 1851 году игру даже пришлось прервать из-за того, что оба противника... заснули!



Даша Сидорова,
11 лет, Ульяновск

Почему чёрный цвет притягивает тепло?

Наше зрение воспринимает окраску предмета в зависимости от того, какие лучи солнечного света он отражает. Если зелёные – мы

видим предмет зелёным, если красные – то красным. Когда отражается весь спектр света, предмет выглядит белым. Если весь свет не отражается,

а поглощается, предмет кажется нам чёрным. Чем больше света поглощает поверхность, тем сильнее она нагревается.

Любителям чёрных костюмов в жару приходится нелегко.



Сделав ход, игрок нажимает на кнопку. С его стороны часы останавливаются, а со стороны противника включаются.

Поэтому организаторы соревнований решили ограничить время игры. Сначала использовали песочные или обычные часы, а в 1883 году изобрели шахматные.

ЧТО НОВЕНЬКОГО?



ХОРОШО



ОТЛИЧНО



ВЫБОР
«ГЕОЛЕНКА»

Текст: Екатерина Щёголева

ЧИТАЙ

Серия книг «Для взрослых и детей»

«АРТ ХАУС МЕДИА»



Эти семь книжек могут почитать друг другу девочки и бабушки, мальчики и дедушки. Рассказы Александра Дорофеева полны чудес и красотой слога напоминают народные сказки. Истории Ксении Драгунской – весёлые и современные. Сергей Георгиев известен как автор многих сюжетов «Ералаша». Книжка Юрия Нечипоренко получилась удивитель-



ной – «двухголовой», потому что написана мальчиком и его папой. Лев Яковлев собрал в книжке свои частушки, которые многие давно считают народными. Владислав Отрошенко рассказал о своём сказочном и таинственном детстве. Михаил Есеновский написал о любви к маме, бабушке и девушкам от 4 до 34 лет. А о чём ещё писать книжки, если не о любви?

ТВОРИ



Картины из серпантина

«ЭЛЬФМАРКЕТ»

Искусство бумагокручения («квиллинг») возникло около 600 лет назад в Европе – монахи создавали изящные медальоны, наматывая на кончик птичьего пера бумагу с позолоченными краями. Скручивая длинные полоски бумаги в спиральки и составляя из них композиции, и ты станешь бумажных дел мастером.



НОСИ



Туфли из коллекции «ЕССО Kids»

«ЕССО»

Знаешь ли ты, что в стопе твоей ноги дружно «проживают» 52 косточки и 56 сухожилий? Благодаря их слаженной работе ты ходишь, бегаешь, прыгаешь и танцуешь. Эти изящные гибкие балетки, как и другая обувь из новой коллекции «ЕССО Kids», созданы с учётом всех особенностей стопы. И глаз радуется, и ногам хорошо.



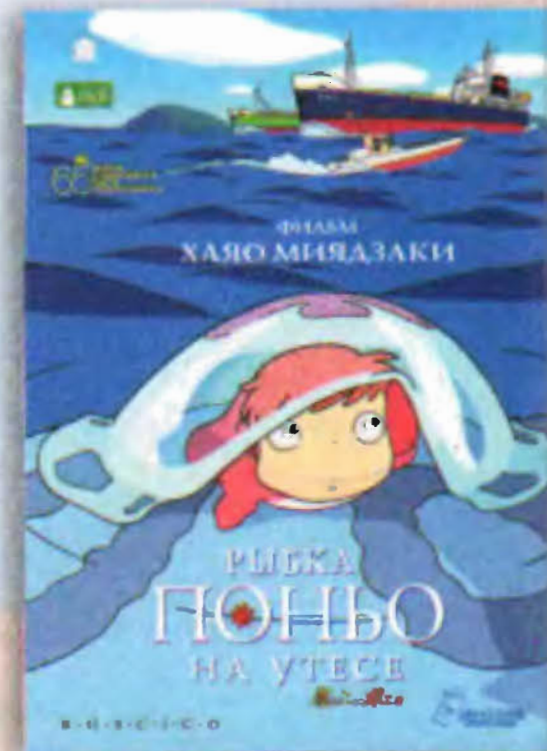
СМОТРИ ДОМА



«Рыбка Поньо на утёсе»

«RUSCICO»

Романтическая сказка о мальчине Сброске и застрявшей в стеклянной банке любопытной рыбке Поньо, которую он нашёл у самого берега. Рыбка оказалась не простой, а золотой – и к тому же дочерью морской богини. Она умеет колдовать, любит ветчину и больше всего на свете хочет стать человеком.



ГОТОВЬ



Миксер для приготовления сахарной ваты

«SUPER-DETKI.COM»

Оказывается, всеми любимая сахарная вата делается легко и быстро: насыпь ложку сахарной пудры в миксер, нажми на кнопку «Старт» – и всё! Из одной-двух чайных ложек получается несколько кастрюлек ваты. Наматывай её на палочки и угощай друзей и родителей.



ЭКСПЕРИМЕНТИРУЙ



Набор «Удивительное солнце»

«МАЛЕНЬКИЙ ГЕНИЙ»

Пускать солнечных зайчиков с помощью зеркала умеют все. Но только в твоих руках окажется всё нужное, чтобы получить и изучить солнечную энергию. А именно: параболический отражатель, цветные фильтры, пропеллер, электрический мотор, солнечная батарея и много других мудрёных приспособлений. Все они помогут тебе стать Главным Светилом класса.



СМОТРИ В КИНО



«Звёздные собаки Белка и Стрелка»

«ЦЕНТР НАЦИОНАЛЬНОГО ФИЛЬМА»

Белка и Стрелка – первые живые существа, которым удалось слетать в космос и благополучно вернуться на Землю. В этом году исполняется 50 лет со дня их полёта. К знаменательной дате российские аниматоры выпустили трёхмерный мультфильм.

Аристократка Белка – артистка цирка и настоящая звезда. Дворняжка Стрелка – бездомная попрошайка, добывающая пропитание на помойках. Что у них может быть общего? Но однажды привычный ход вещей нарушился. И теперь они не просто собаки, а члены отряда космонавтов!



Поэт и романтик Веня – лучший друг бродяжки Стрелки. Но в космос его не возьмут.



С Белки и Стрелки началась эпоха покорения космоса. Даже Юрий Гагарин был им благодарен.

Здравейте!

А давайте...
ДЕЛАТЬ РОБО-РУКУ!

Эмме не хватает рук, чтобы успеть сделать все свои дела. Команда Здравейеров решила ей помочь и сделать робо-руку!!! Долго они ломали голову, но всё же нашли прекрасный способ, которым готовы поделиться с тобой! Теперь и ты можешь сделать робо-руку!

ТЕБЕ ПОНАДОБЯТСЯ:



пустая упаковка от литрового
молока «Здравейеры»

Попроси кого-то
из взрослых
тебе помочь



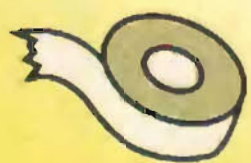
линейка



трубочки от сока
«Здравейеры»



ножницы



скотч

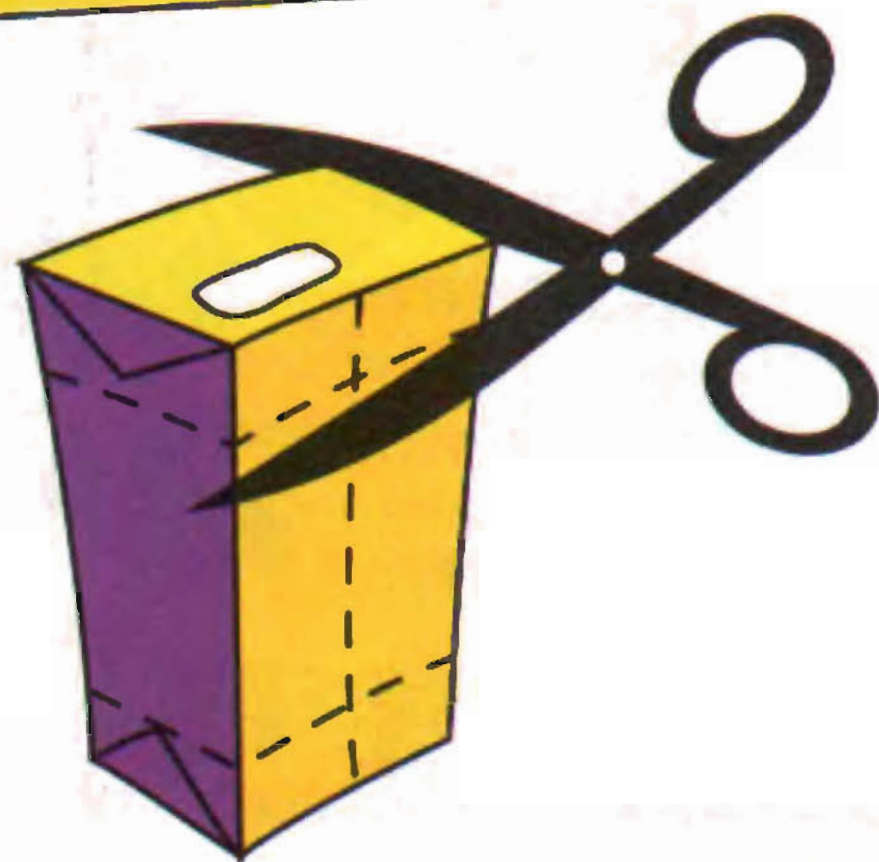


плотные нитки



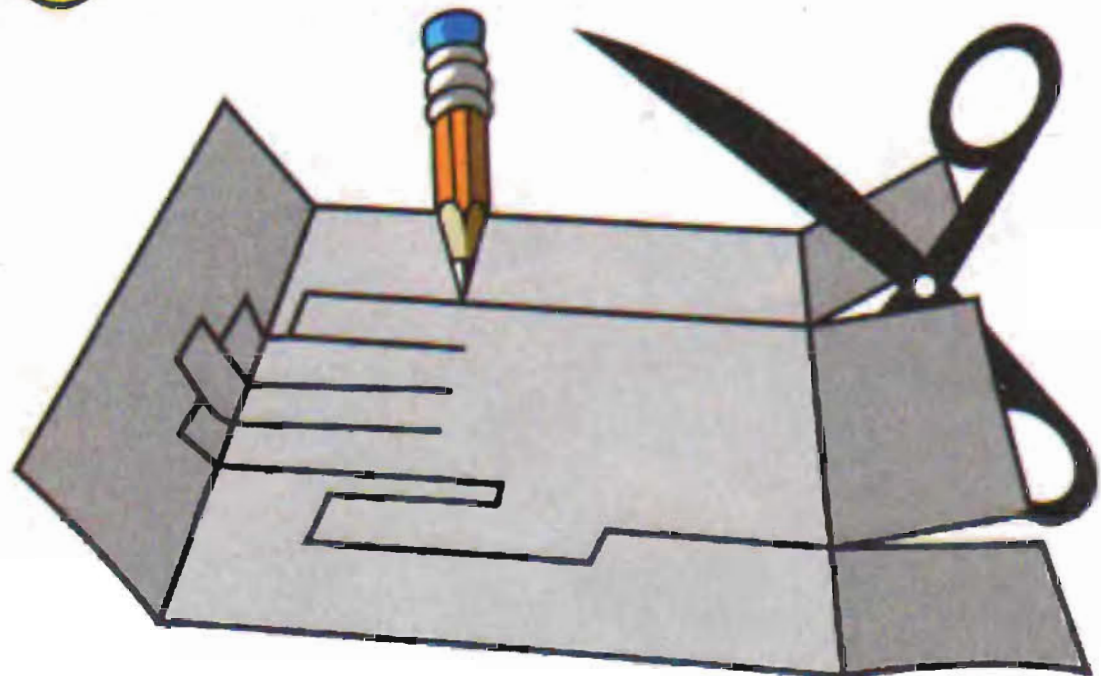
карандаш

1



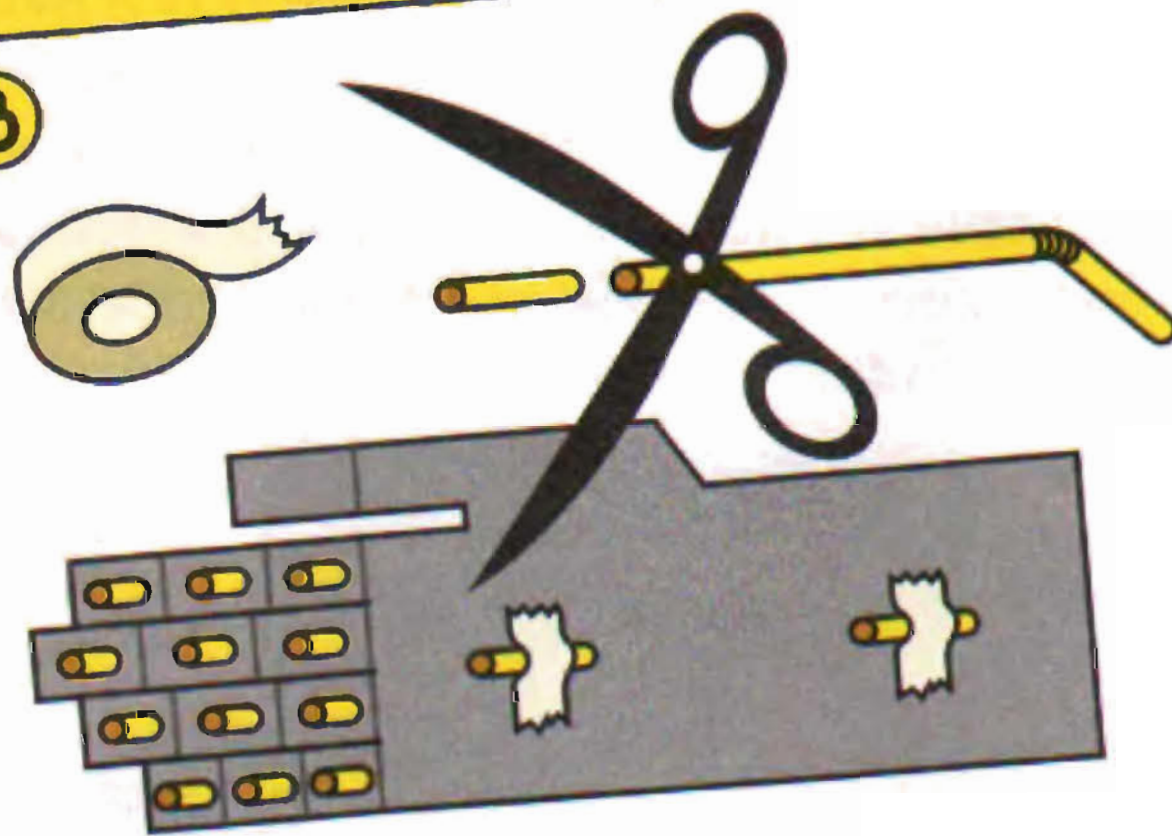
1. Разрежь пустую упаковку от литрового молока «Здравейеры» по швам на пачке сверху и снизу, затем - вертикально.

2

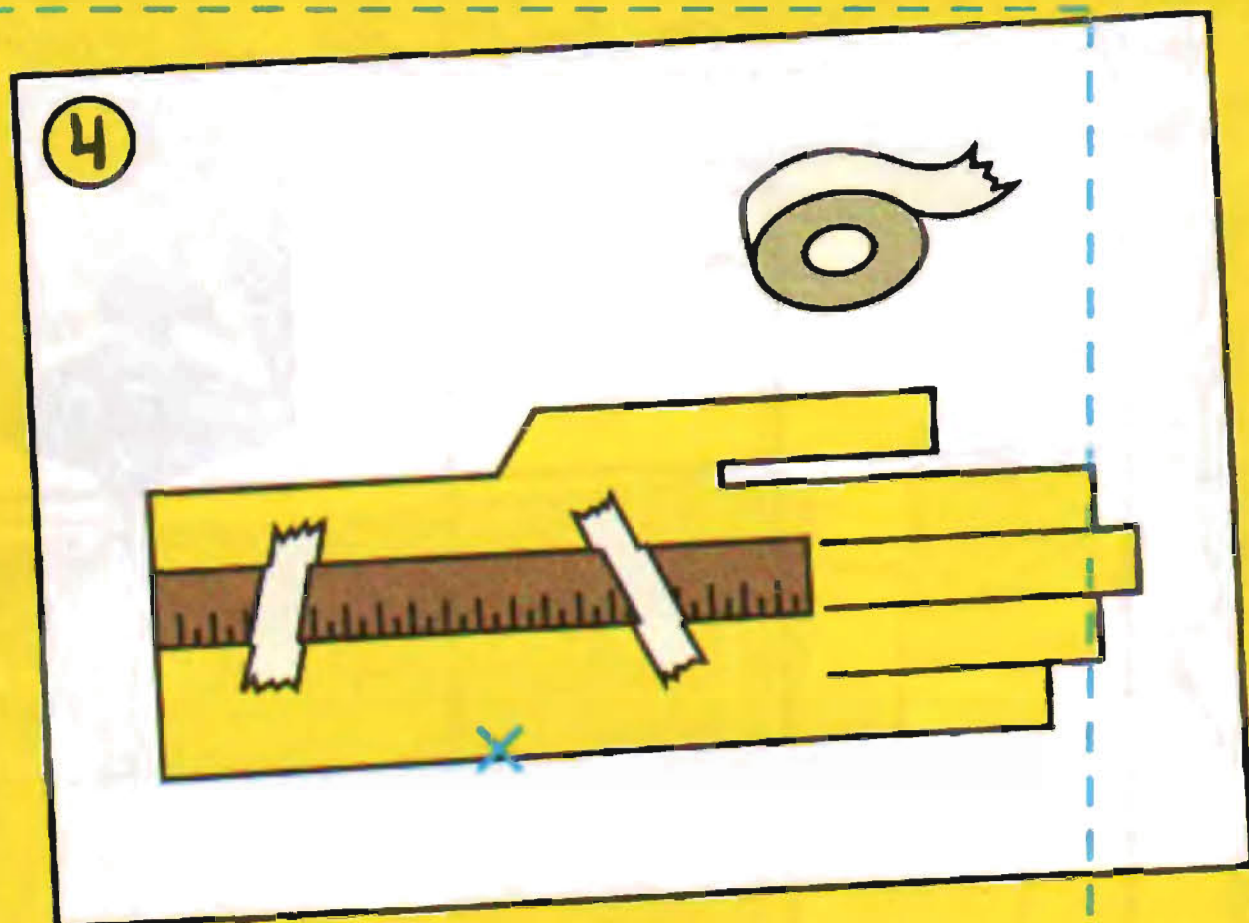


2. Наложил трафарет на разрезанную пачку и обведи его фломастером, затем вырежь его из пачки.

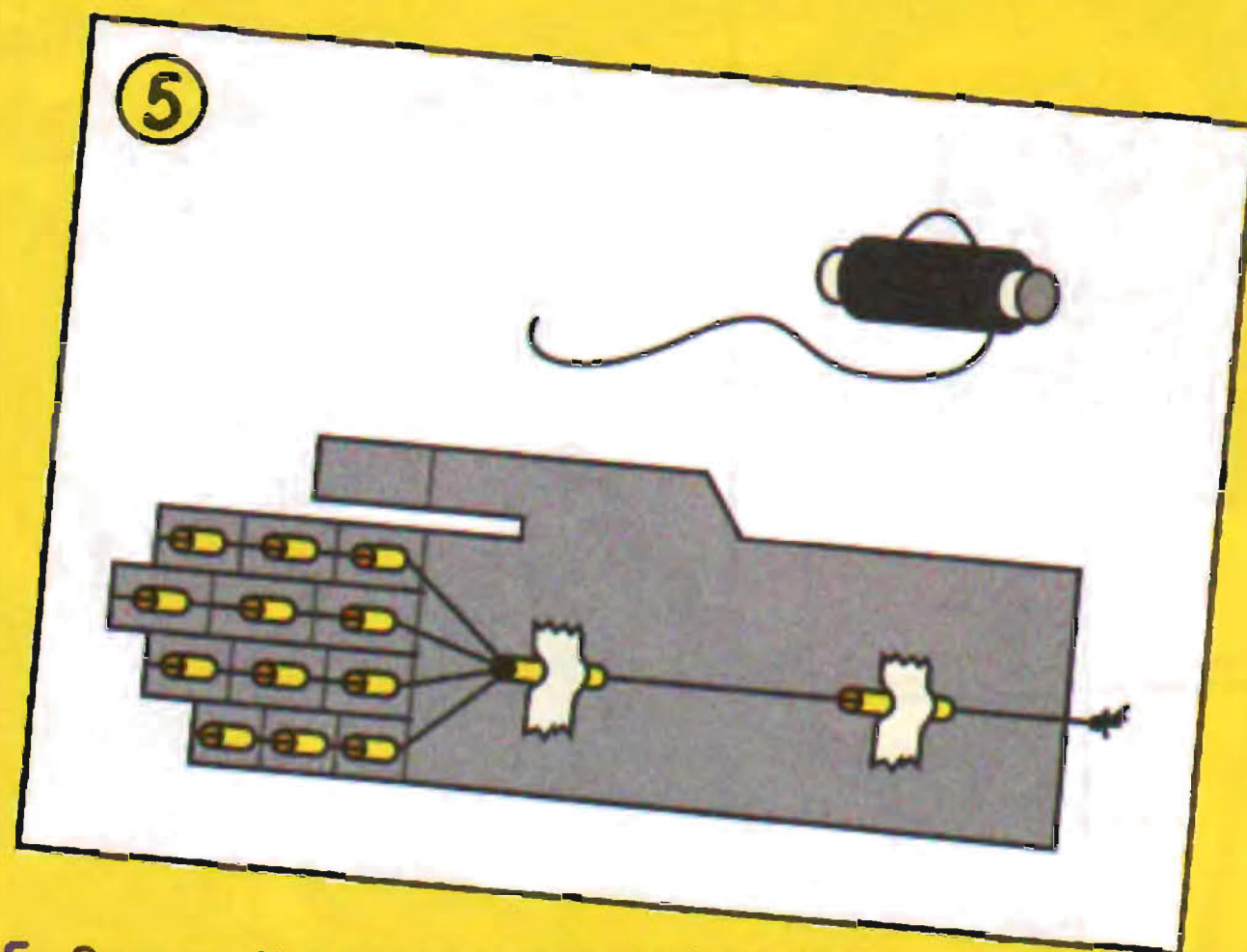
3



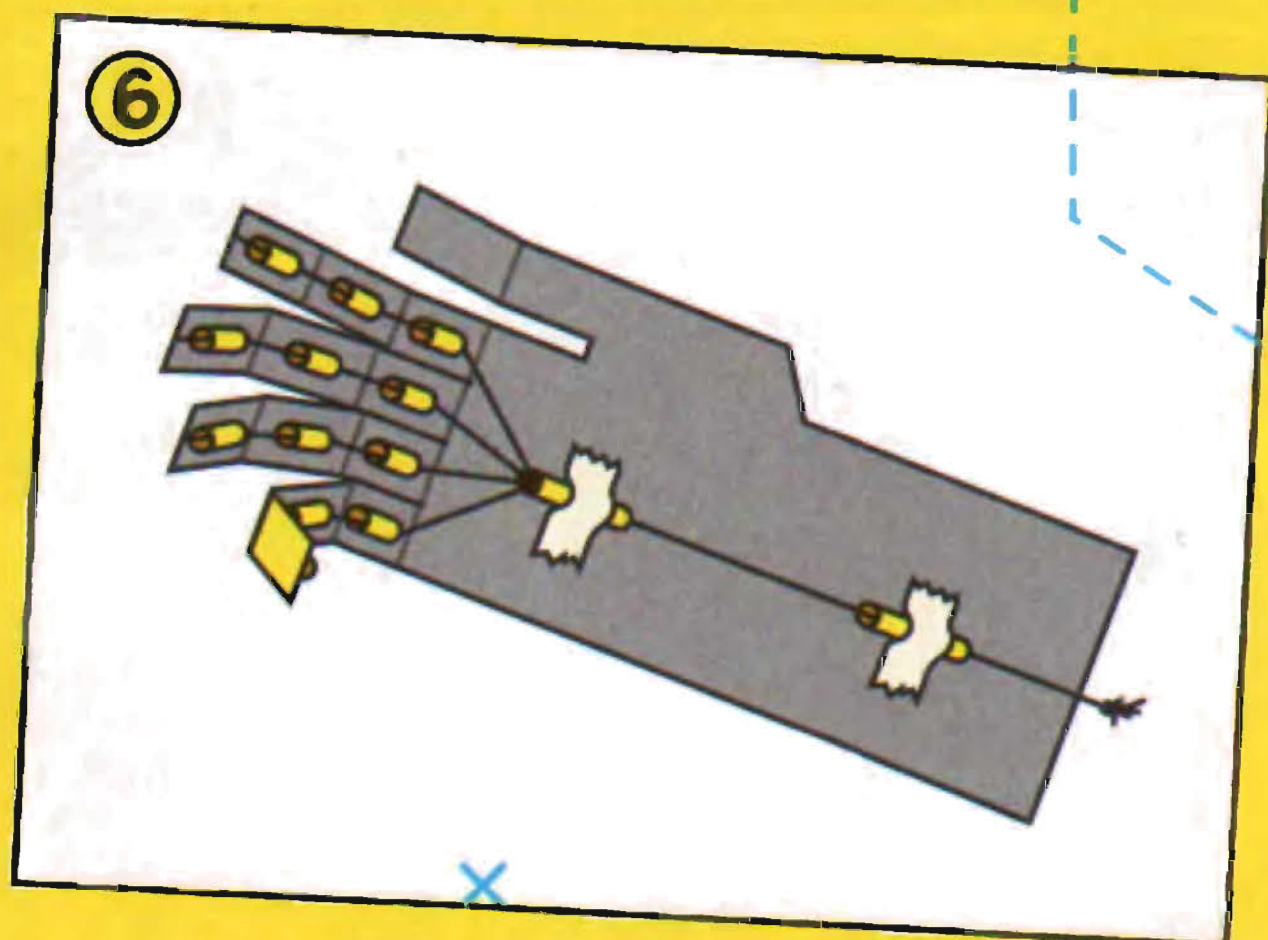
3. Порежь 2 коротких трубочки от «Здравейеров» или любую обычную на 14 одинаковых кусочков. Затем приклей их скотчем на обозначенные на трафарете места.



4. С обратной стороны приклей скотчем линейку, ее надо приклеить так, как показано на трафарете.



5. Отрежь 4 нитки одинаковой длины — 40 сантиметров. Приклей каждую нитку к обратной стороне пальцев сверху. Затем пропусти каждую нитку через трубочки. Проследи, чтобы все пальцы были разогнуты, и натяжение ниток было одинаковое. Внизу завяжи все нитки в узелок.



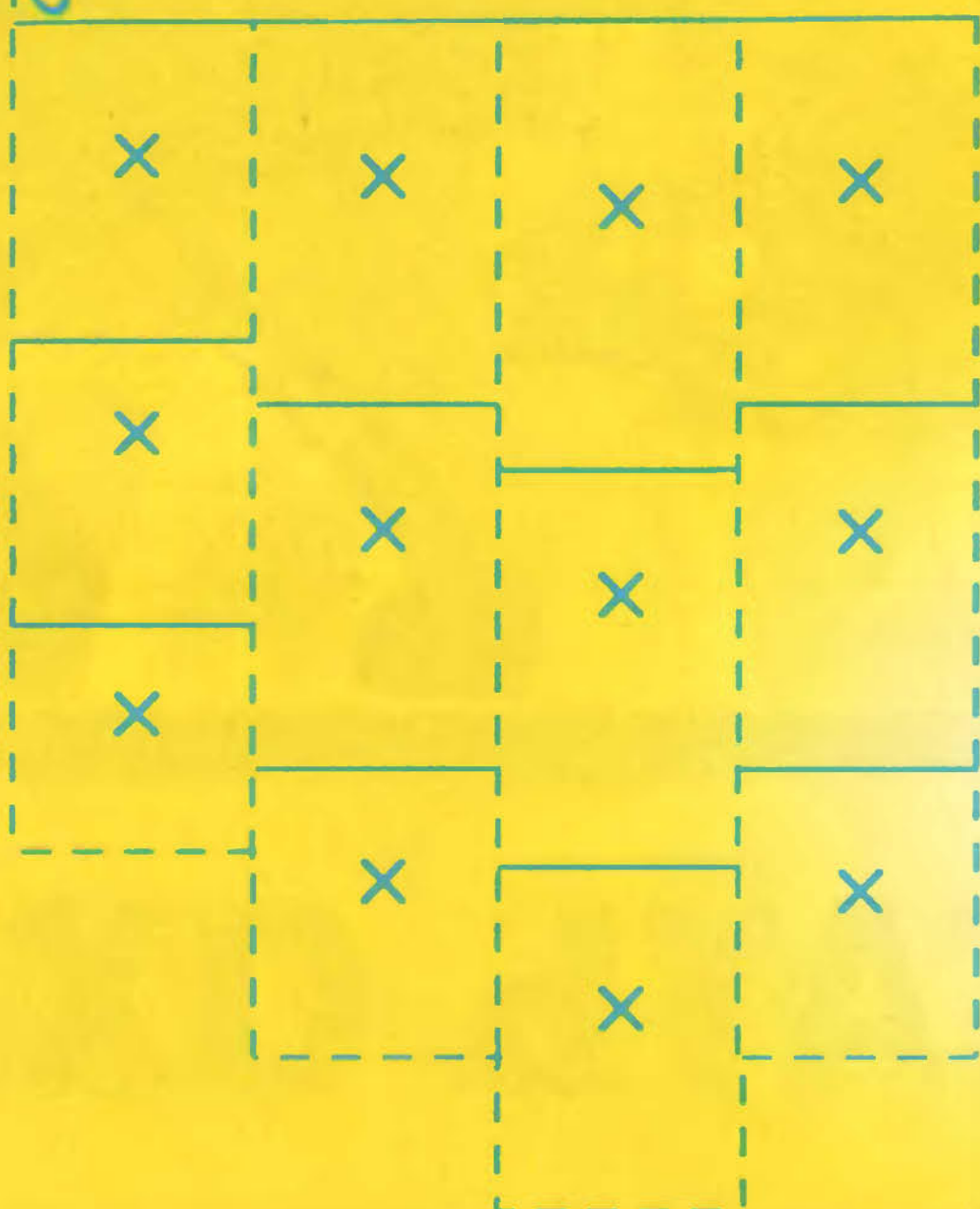
6. Механическая рука готова! Бери ей всё, что хочешь! Правда, гирию она не поднимет, но что-то вкусненькое может.



Сфотографируй свою робо-руку и пришли нам по адресу zdgaivegy@wbd.ru Фотографии лучших робо-рук и их авторов будут размещены на нашем сайте www.zdgaivegy.ru

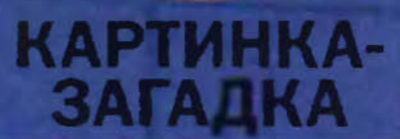


ТРАФАРЕТ



И, конечно, нужно хорошенько подкрепиться!





**ТА!****15**

ОШИБОК

Летайте самолётами! Это удобно, надёжно, а главное, очень быстро. Но быстро только после того, как зарегистрируешься, сдашь багаж и пройдёшь досмотр перед полётом. А если при этом совершить 15 ошибок и не исправить их, то лучше вообще ехать на поезде или даже идти пешком – всё равно быстрее получится.

!

Ответы на картинку-загадку (стр. 28–29)

НУ ЧТО, СДАЁТЕСЬ?



Самолёт считается территорией государства, которому он принадлежит. Но при входе в него **ПОГРАНИЧНЫЕ СТОЛБЫ** всё же не устанавливают.

Допускать к полёту лишь после проверки вестибулярного аппарата на **ЦЕНТРИФУГЕ**? Это запрещено законом. Лететь



или не лететь, каждый пассажир решает сам.



Багаж в аэропорту взвешивают не **БЕЗМЕНОМ**, а на весоизмерительном транспортёре.

Во время эпидемии гриппа в аэропортах контролируют состояние здоровья пассажиров. Но не устраивают **МЕДОСМОТР**, а регистрируют тепловое излучение.



Если у человека температура, он на экране не светится.



В последнее время на аэровокзалах стали устанавливать сканеры, просвечивающие одежду пассажиров насквозь. Однако **РЕНТГЕНОВСКИХ**

снимков грудной клетки при этом на руки не выдают.



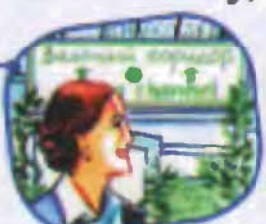
В **ИЗУМРУДНЫЙ ГОРОД** из сказки Александра Волкова летают не на самолётах, а в домиках, сорванных с места ураганом.

«**ВНУКОДЕДОВО**»? А может быть, всё-таки «Домодедово»? Или, на худой конец, «Внуково»? Так это прямо и направо через одну версту. А «Внукодедова» совсем



здесь нет никакого и раньше никогда не было...

Коридор для пассажиров, которым нечего декларировать, действительно называют **ЗЕЛЁНЫМ**. Однако не потому, что он утопает



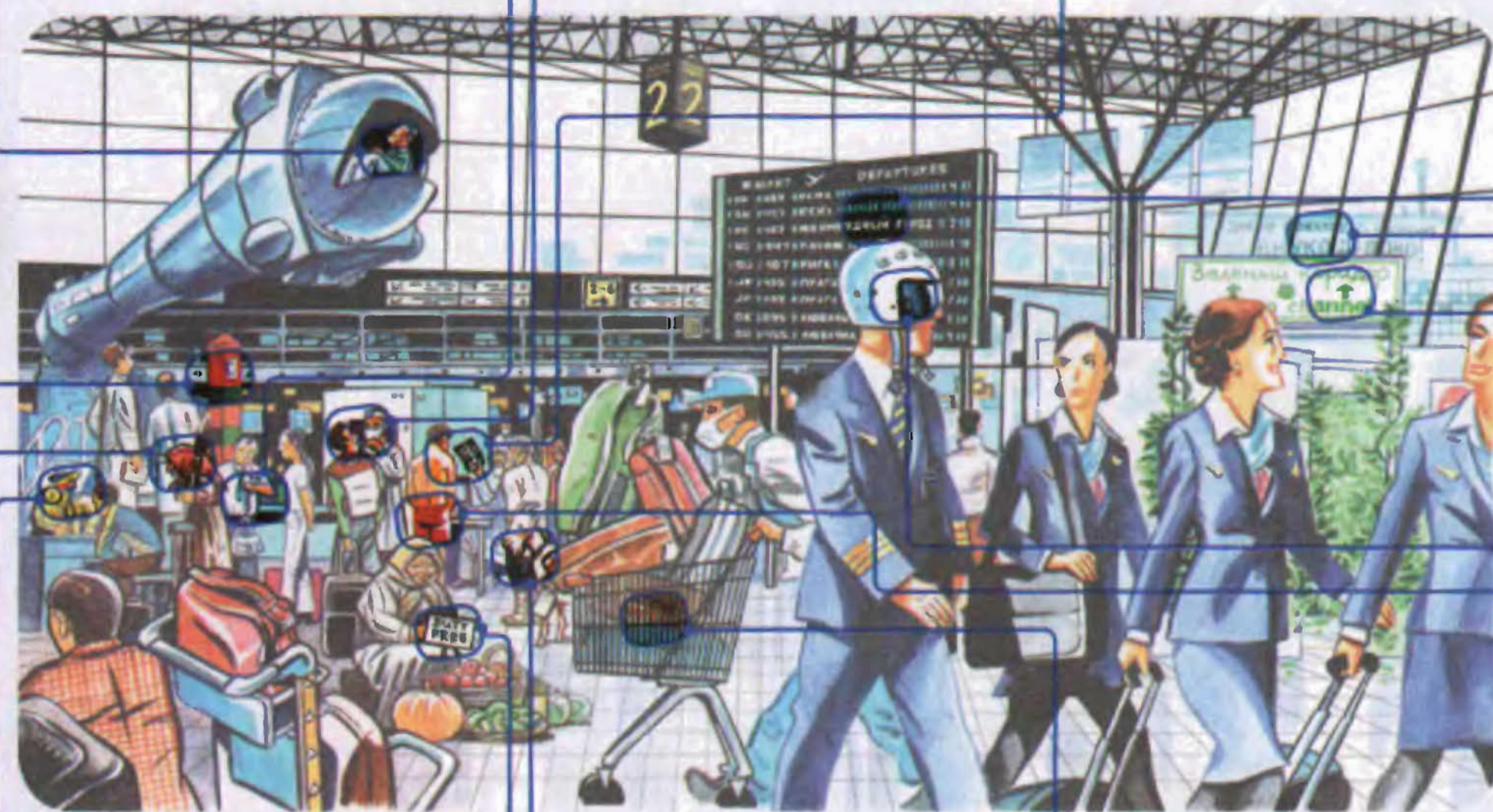
в зелени. Просто его проходят без остановок.



Пилоты гражданской авиации носят фуражки, а не лётные **ШЛЕМЫ**, как у пилотов истребителей и бомбардировщиков.



Чтобы никто не смог пронести на борт самолёта оружие, наркотики или ещё что-нибудь запрещённое, при досмотре пассажиров просят снять верхнюю одежду и обувь, а не **РАЗДЕВАЮТ** до трусов, как на приёме у доктора.



Перед полётом у пассажиров проверяют билеты и документы, а не устраивают милицкий **ДОПРОС** с пристрастием, направляя в лицо яркий свет лампы.



Зачем **БАБЕ-ЯГЕ** самолёт? Она обычно летает в ступе и погоняет её пестом, а инверсионный след замечает помелом.



КОЗА весит более 5 килограммов, и потому её в пассажирский салон не пустят. Придётся рогатой-бодатой лететь в багажном отсеке, и к тому же в клетке.

Магазин *duty free* – не колхозный рынок. Здесь по сниженным ценам (без учёта налога) торгуют парфюмерией, алкоголем



и сувенирами, а не **ОВОЩАМИ** и **ФРУКТАМИ**.



В **ТЕЛЕЖКЕ ИЗ СУПЕРМАРКЕТА** удобно перевозить много мелких предметов: молоко, селедку, плавленые сырки. А чемоданы туда не влезут. Для них в аэропорту предусмотрены тележки повышенной вместимости.

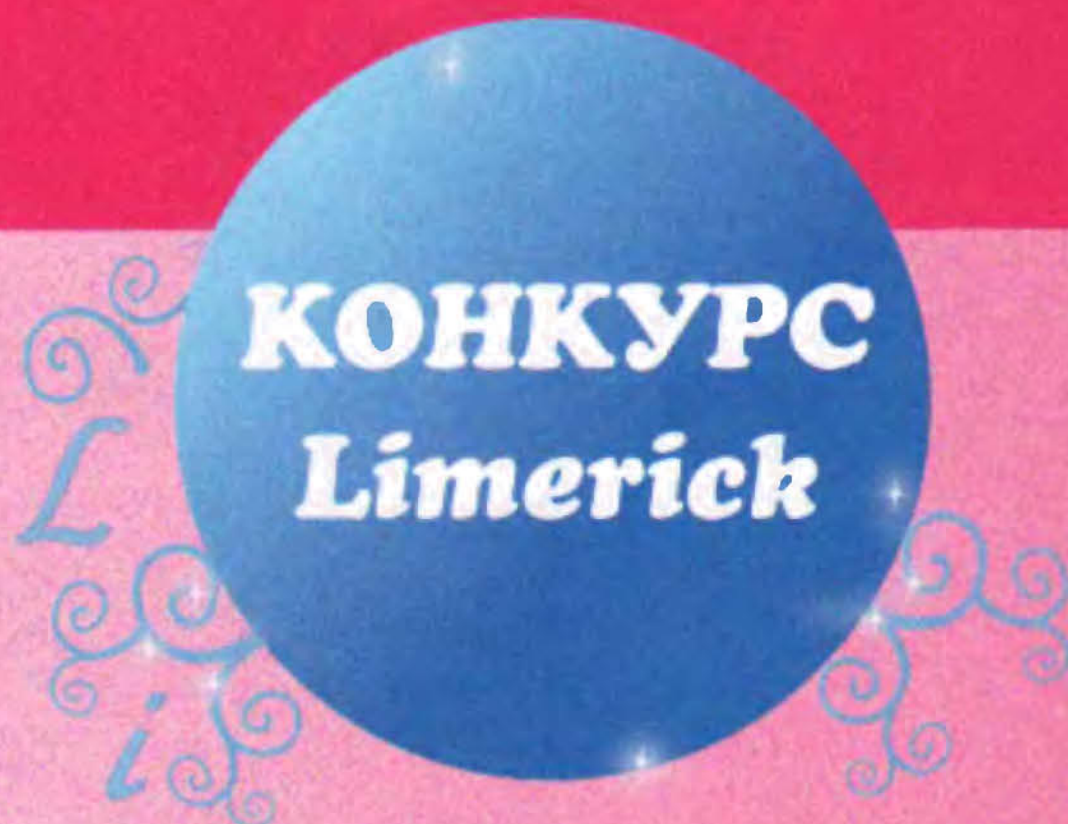
Текст: Михаил Есеновский
Иллюстрации: Аскольд Акишин



www.englishfirst.ru/limerick

Мировой эксперт в обучении английскому
Программы для детей, взрослых,
корпоративное обучение

Теперь я говорю по-английски!



"Родители говорили мне,
что изучение английского
очень важно для меня, но
я и не представляла, что
это так интересно и весело!"

В EF English First тысячи ребят изучают английский язык! Они не просто учатся – они играют, открывают для себя новые страны и знания, благодаря английскому находят новых друзей по всему миру. Давайте поиграем в буриме. Это литературная игра, сочинение стихов на заданные рифмы. Нужно придумать шуточное стихотворение с этими рифмами. В Великобритании очень популярны короткие юмористические стихи из 5 строк, которые называются лимерики. А поскольку EF – это международный эксперт в обучении английскому языку, то и в буриме здесь играют на английский манер, сочиняя лимерики. Попробуешь? Все участники конкурса получают семейную карту в подарок, а авторы лучших работ – замечательные рюкзаки от EF.

Итак, присылай свои лимерики на сайт
www.englishfirst.ru/limerick

Рифмы – язык, привык, сайт, all right, язык.
В лимерике обычно последняя строка частично
повторяет первую.

The limerick packs laughs anatomical
In space that is quite economical,
But the good ones I've seen
So seldom are clean,
And the clean ones so seldom are comical.

15
YEARS
RUSSIA
EF SINCE 1965



ОКАЗЫВАЕТСЯ


Глубина пещеры
МАДЖЛИС ЭЛЬ-ДЖИНН («Место, где собираются джиинны») – 150 метров. Она находится в Омане.

32

Кору нашей планеты пронизывают таинственные пустоты. Одни – величиной со стадион, в другие можно пробраться только ползком

Что у Земли в животе?

ПЕЩЕРЫ



Исследователи подземных миров должны быть готовы ко всему – даже к переходу через бурные реки. Как в пещере **ОРА** на острове Новая Британия (Папуа – Новая Гвинея).

Солнечные лучи будто прожектором освещают тёмную бездну. Какая же огромная эта пещера – Маджлис Эль-Джинн! Исследователь, отважившийся спуститься в неё, со стороны выглядит крошечным, словно паучок на паутинке. Что породило эту полость в земной коре? Учёные-спелеологи пока не нашли ответа.

Вода, ветер, волны – вот виновники образования пустот в нашей планете, многим из которых миллионы лет. Пещерами правильно называть только естественные пространства в земле, имеющие выход на поверхность. Туннели и шахты к ним

не относятся. Кроме того, чтобы именоваться пещерой, подземная полость должна быть, по меньшей мере, такого размера, чтобы в неё мог протиснуться человек. Неважно как – в вертикальном положении, на четвереньках или ползком.

В пещере Терстон Лава Тьюб на Гавайях даже толстякам живот втягивать не придётся: места тут предостаточно. Каменная «труба» похожа на туннель метрополитена – как почти все вулканические пещеры. Во время извержения вулкана по земле ползёт огненная масса, и вначале остывает её верхняя часть. Под образовавшейся коркой жидкая



Сосульки растут сотни тысяч лет


➤ лава пробивает себе путь. Когда извержение заканчивается и лава полностью вытекает из-под корки, остаются такие туннели. Их относят к первичным пещерам — так называют все пустоты, возникшие одновременно с окружающими их горными породами.

Однако больше всего на нашей планете вторичных пещер, которые появились гораздо позже. Среди них — знаменитый Голубой грот на итальянском острове Капри: его в течение многих тысячелетий вымывал в скалах прибой. К вторичным относятся также пещеры, образованные в песчанике ветром и дождём. Капли воды растворяют естественный цемент, скрепляющий песчинки друг с другом, затем их уносит ветер или потоки воды. Именно так возникли всем известные американские каньоны — глубокие ущелья.

34

В основном именно вода является причиной образования пещер. Самые известные пещеры — карстовые, они находятся там, где много извести. Просачиваясь сквозь почву, дождевая вода вбирает в себя двуокись углерода и становится немного кислой. Попадая в мелкие трещинки в камне, она растворяет известь. Приплывшие с водой песчинки отшлифовы-

вают стенки трещин. Из них получаются ложбины, из ложбин — туннели, из туннелей — большие пещеры. Здесь с потолка свисают огромные «сосульки» — сталактиты, а снизу растут мощные колонны. Их создавала сочившаяся из стен вода. Каждая капля оставляла тончайший слой извести. Растут эти каменные сосульки очень медленно: по сантиметру за 100 лет. Так же образовались и знаменитые сталактиты в пещерах провинции Западный Кейп (Южная Африка). ➤



Для изучения подводных пещер спелеологам требуется специальное снаряжение. Верёвкой и лампой не обойдёшься. В пещеру **УХО ДЬЯВОЛА** (США, штат Флорида) можно спуститься только с аквалангом.



Знаменитые пещеры

Всего в мире около 250 тысяч пещер: карстовые, тектонические, вулканические, ледниковые...

1 КРУБЕРА-ВОРОНЯ

Карстовая пещера, одна из самых глубоких в мире (глубина – 2190 метров). Находится в Абхазии.

2 МАМОНТОВА ПЕЩЕРА

Самая длинная (суммарная протяжённость ходов – более 500 километров). Расположена в известняках на территории США.

3 БОЛЬШАЯ ПЕЩЕРА

Крупнейшая на планете подводная пещерная система, её точные размеры неизвестны. Находится в северной части мексиканского полуострова Юкатан.

4 УХО ДИОНИСА

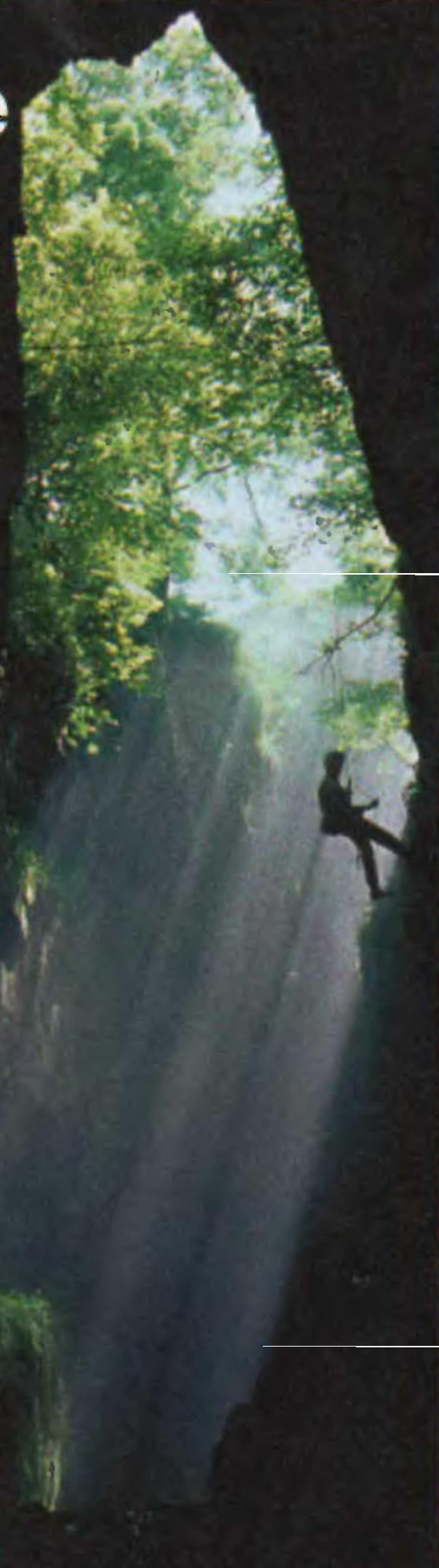
Отличается необычной акустикой: отчётливо слышны даже самые тихие звуки. Расположена недалеко от древнего сицилийского города Сиракузы.

5 БОТОВСКАЯ

Самая протяжённая на территории России (Иркутская область). Представляет собой запутанный лабиринт ходов длиной около 60 километров.

6 ИЗОРТОГ

Крупнейшая ледниковая пещера (глубина – 173 метра), похожая на колодец. Обнаружена в Гренландии.



Капля камень точит. Как и многие ущелья, знаменитый **КАНЬОН АНТИЛОПЫ** (США, штат Аризона) возник из-за воздействия на песчаник воды и ветра.

Раньше были пещерные люди, теперь – спелеологи

» Одну из них называли «Органный зал» – из-за сталактитов, напоминающих органные трубы. Иногда сталактиты и сталагмиты соединяются, образуя причудливые скульптуры. Если посветить фонариком, можно убедиться, что подземные сосульки бывают не только белыми. В зависимости от примесей встречаются жёлтые и коричневатые. В соля-

ных пещерах тоже есть сталактиты, только они состоят из соли.

Пещеры вовсе не безжизненны, как может показаться. В некоторых можно встретить насекомых, земноводных, летучих мышей и других животных. Все они слепые или плохо видят. Когда-то пещеры служили убежищем и человеку. До сих пор исследователи находят в них орудия труда и наскальные изображения, оставленные нашими предками. Селятся в пещерах и сегодня – например, в Китае. А в Турции даже есть шикарный пещерный отель.

Барбара Лих

Многочисленные сталактиты в ливийской пещере – доказательство того, что когда-то в этих засушливых местах часто шли дожди.

ПЕЩЕРА КРИСТАЛЛОВ

в Мексике. Гипсовые кристаллы достигают 15 метров в длину. Но долго ими не полюбуешься: тут высокая влажность и температура плюс 50 градусов.



ПОДПИСКА

GEO ЛЕНОК

**ПОДАРИТЕ
ВАШЕМУ РЕБЁНКУ
ВОЛШЕБНЫЙ МИР ЗНАНИЙ,
ОТКРЫТИЙ И НЕВЕРОЯТНЫХ ПРИКЛЮЧЕНИЙ!**

ОФОРМИТЕ ПОДПИСКУ НА ДЕТСКИЙ ЖУРНАЛ «ГЕОленок»!

УСЛОВИЯ ОФОРМЛЕНИЯ ПОДПИСКИ

Чтобы оформить подписку на «ГЕОленок», вам нужно:

- Заполнить прилагаемый бланк-заказ.
- Оплатить стоимость подписки в любом отделении банка или оформить почтовый перевод на указанный расчетный счет. Для удобства оплаты используйте опубликованную квитанцию.
8 800 200 30 10
- Отправить заполненный бланк-заказ и квитанцию о переводе (или их копии) по адресу: **150961 г. Ярославль, а/я 55, GEO** или по факсу **8 800 200 30 10**
- Вы также можете оформить подписку, позвонив по многоканальному телефону **8 800 200 30 10**

Предложение действительно до **31 марта 2010 года** при условии подписки по этому бланку заказа и только на территории РФ. Любую информацию о подписке вы можете получить по телефону **8 800 200 30 10**

Бланк-заказ подписки на журнал «ГЕОленок»

- ☐ Да, я подписываюсь на 12 номеров «ГЕОленка» с мая 2010 и плачу 660 руб. **GD 12 0310**
- ☐ Да, я подписываюсь на 6 номеров «ГЕОленка» с мая 2010 и плачу 330 руб. **GD 06 0310**
- ☒ Журнал будет доставляться в Ваш почтовый ящик

Мой адрес:

индекс	область/край		
район	город/село		
улица	дом	корп.	кв.
Фамилия, имя подписчика-ребенка			
Фамилия, имя, отчество одного из родителей			
тел.	e-mail		дата рождения

Цена указана без учета комиссии Сбербанка и почты за перевод денег и авиатарифа.

ИЗВЕЩЕНИЕ

Форма № ПД-4

ООО «Грунер+Яр Магазины» ИНН 7703652845 КПП 770301001
получатель платежа
Расчетный счет № 40702810700003408694
в ЗАО «Райффайзенбанк», г.Москва, БИК 044525700
(наименование банка,
Корр. Счет 30101810200000000700 в ОПЕРУ МГТУ Банка России
другие банковские реквизиты)

Ф.И.О. и адрес плательщика

Вид платежа	Дата	Сумма

Плательщик **G0310**

Кассир

ООО «Грунер+Яр Магазины» ИНН 7703652845 КПП 770301001
получатель платежа
Расчетный счет № 40702810700003408694
в ЗАО «Райффайзенбанк», г.Москва, БИК 044525700
(наименование банка,
Корр. Счет 30101810200000000700 в ОПЕРУ МГТУ Банка России
другие банковские реквизиты)

Ф.И.О. и адрес плательщика

Вид платежа	Дата	Сумма

Плательщик **G0310**

КВИТАНЦИЯ

Кассир



ХИТ-ПАРАД

А ну-ка,

Самая
прекрасноужасная

Принцесса

Героиня мультфильма «Принцесса и людоед». Любит гулять в лесу – то в виде божьего василька, то в виде малолетней преступницы. И всякий раз проваливается в яму, где живёт людоед. Причём без последствий. Поскольку людоед – не совсем ещё конченный человек: ценит прекрасное и боится ужасного.



Самая изящная

Царевна Лебедь

Жена князя Гвидона и невестка царя Салтана из сказки А.С. Пушкина. Во лбу – звезда, под косой – луна. Умеет превращаться в лебедя, а других превращать в комаров. Победила ткачиху, повариху и сватьку бабу Баба-риху. А нарисовал её знаменитый художник М.А. Врубель.

Самая дикая

Мононоке

Принцесса-маугли из мультфильма знаменитого японского режиссёра Хаяо Миядзаки. Живёт в лесу вместе с приёмной матерью – Богиней-волчицей Моро. Не хочет быть человеком, потому что ненавидит людей: они вырубают лес. Освобождается от проклятия ненависти благодаря хозяину Волшебного леса, Богу-оленью Сисигами.

Самая
трудолюбивая

Золушка

Мечта каждого принца. Добрая, ласковая, хозяйственная. Переберёт фасоль, посадит розовые кусты, забьёт в стенку гвоздь, заменит кран, починит утюг, остановит коня и войдёт в горящую избу. Единственный недостаток – трудно подобрать обувь требуемого размера. Даже в «Детском мире» всё оказывается великовато.



девушки!

20 самых-самых принцесс

Дорогие девчонки!
Мы, мальчишки, всё равно знаем, что вы только притворяетесь обычными ученицами 3 класса «Б» или 5 класса «А», а на самом деле вы – сказочные принцессы. И за вами уже забронировано почётное место на странице 43, осталось подставить фото

Самая космическая

Пагме Амудала

Правительница планеты Набу из «Звёздных войн». Владеет боевыми искусствами. Носит невероятно сложные наряды, причёски и ритуальный грим. Умудрилась влюбиться в представителя Тёмной силы и даже родила от него близняшек Лею и Люка. Любовь зла – полюбишь и Дарта Вейдера.





Самая галактическая Лейя Органа

Принцесса-рыцарь из «Звёздных войн». Любит бесстрашного Хана Соло и даже не догадывается, что Люк Скайуокер – её родной брат. К счастью, от своего проблемного папочки Дарта Вейдера унаследовала лишь высокий уровень мидихлориан в крови, а всё остальное – от милой мамочки Амидалы.



Самая независимая Жасмин

Очаровательная дочка султана. Связалась с багдадским вором по имени Аладдин и после ни капли не пожалела. Чем выходить замуж за нелюбимого, лучше кататься на ковре-самолёте и водить дружбу с симпатичным джинном из лампы, который может исполнить три желания.

Самая чувствительная Принцесса на горошине

Разновидность спящей красавицы из сказки Андерсена. Отдаёт предпочтение не хрустальному трону, а особо мягким перинам. Может служить детектором гладкости горизонтальных поверхностей. Регистрирует шероховатости размером до 10 микрон.

Самая длинноногая Трубадурочка

Оставила роскошный 120-комнатный дворец с отдельным санузлом, балконом и мусоропроводом ради двухколёсной телеги, осла, пса, кота, петуха и симпатичного Трубадура. Её дворцовые заманчивые своды не заменят никогда свободы. Ля-ля-ля-ля-ля-ля! Йе-йе-йе-йе!



Самая благородная

Арвен Ундомчэль

Принцесса Объединённого королевства Гондора и Арнора, дочь Элронда и Келебриан, сестра Элладана и Элрохира, внучка Эарендила, сына Туора, и Эльвинг, дочери Диора, сына Берена и Лютиэн, дочери Тингола и Мелиан, а также внучка Келеборна и Галадриэль, дочери Финарфина, и дальняя родственница Арагорна, потомка Исилдура, сына Элендила, потомка Элроса, первого короля Нуменора. Короче говоря, достойная девушка.



Самая земноводная

Царевна-лягушка

Заколдованная принцесса-оборотень, днём лягушка, а ночью девушка. Шьёт рубашки, печёт хлеб, показывает фокусы – вместо обглоданных косточек достаёт из рукава лебедей. «Виу-виу-виу! Всем прижаться к обочине!» Слышите? Это лягушонка в коробчонке едет.

Самая любопытная

Тюна

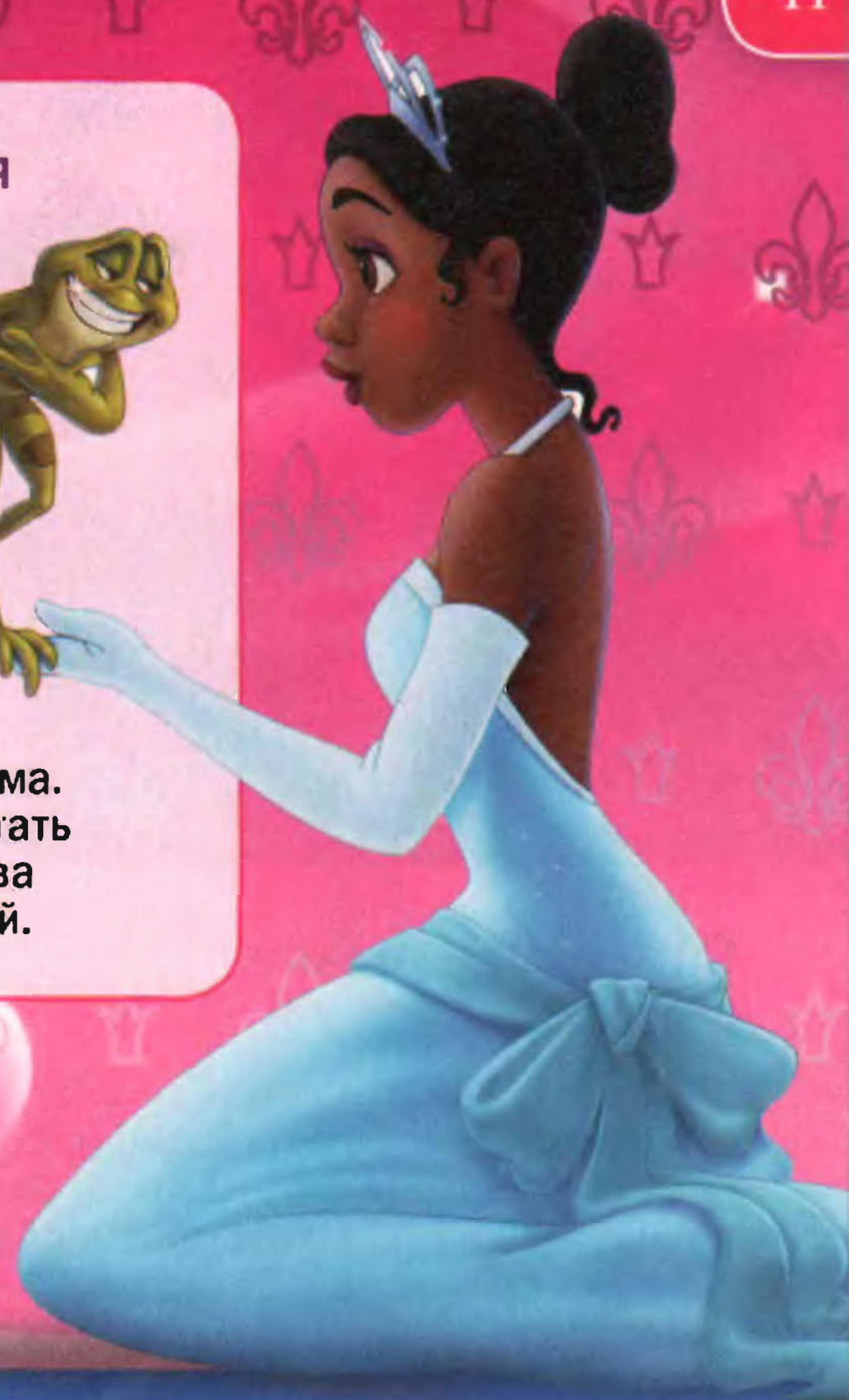
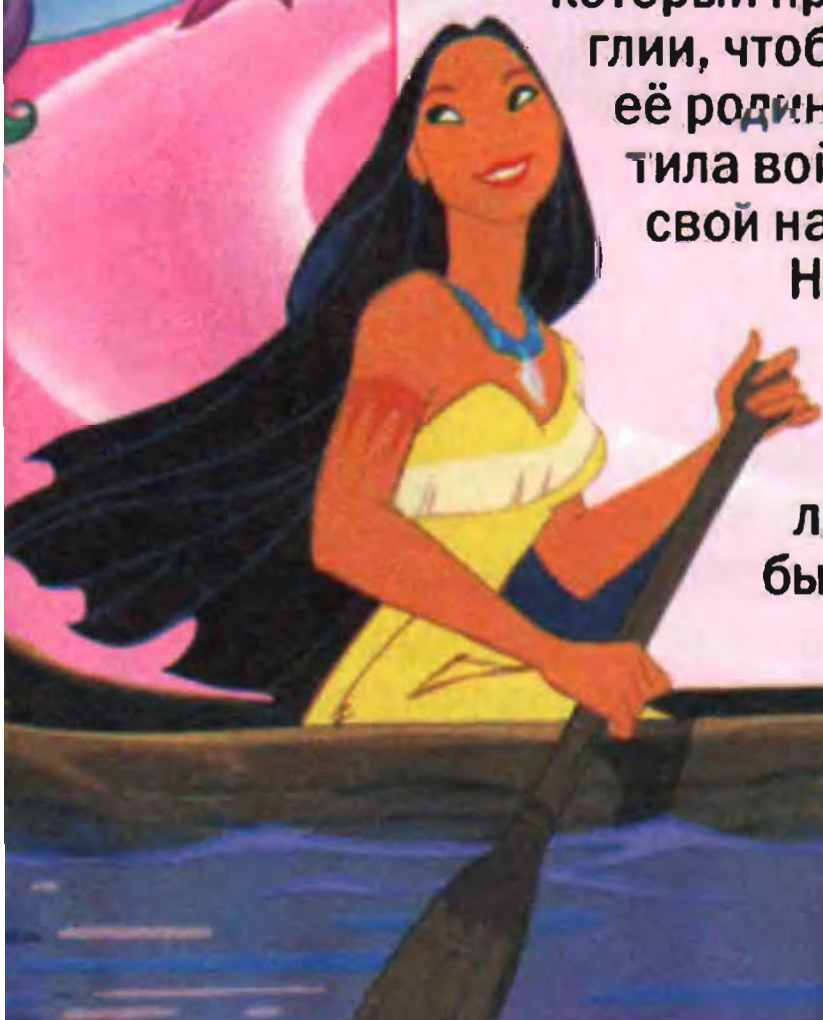
В сказках поцелуй порой творит чудеса. Зелёная лягушка превращается в настоящего принца, а темнокожая официантка – в не менее настоящую принцессу. Но не сразу, а в два приёма. Иногда для того, чтобы стать принцессой, нужно сперва немного побыть лягушкой.

Самая миролюбивая

Покахонтас

Дочь вождя индейского племени повхатанов. Дружит с енотом и любит бледнолицего капитана Смита, который приплыл из Англии, чтобы завоевать её родину. Предотвратила войну и спасла свой народ от гибели.

Но пройти всю жизнь по одной дороге с возлюбленным ей было не суждено.



Самая озорная

Царевна Забава

Дочка жадного царя из мультфильма «Летучий корабль». Любит весёлого трубочиста Иванушку и не любит злого Полкана. Летает по небу на кораблях. Но не на космических, как Лея и Амидала, а на обычных. Просто нужно знать волшебное слово.



Самая заботливая

Белоснежка

А может, Спящая красавица? Или Мёртвая царевна? Неважно. Главное – принцесса. И очень-очень красивая. Дружит с семьёю шахтёрами небольшого роста (или с семьёю богатырями), ухаживает за ними, как за детьми. Надкусив отравленное яблоко (или уколовшись веретеном), неожиданно умирает. Но поцелуй опять приходит на помощь. Ведь он не чей-нибудь, а влюблённого в Белоснежку принца.



42



Самая обаятельная

Фчиона

Зеленокожая огроамериканка. Соглашается променять внешнюю красоту и беспечную жизнь во дворце на существование в образе монстра – лишь бы быть рядом со своим Шреком. Мать троих детей. Добродушная и общительная – пока кто-нибудь не обидит членов её семьи. Всё-таки великанов лучше не злить.



Самая бескорыстная

Ариэль

Принцесса датская из сказки Андерсена. Ноги или голос – вот в чём вопрос. Она выбирает ноги, чтобы встретиться со своим возлюбленным. Чего ты хочешь – чтобы русалочка в конце концов вышла замуж за принца или превратилась в морскую пену? Если первое – смотри американский мультфильм. Второе – читай сказку Андерсена.



Самая серьёзная

Царевна Несмеяна

Принцесса-плакса. Расход воды из обоих глаз – три ведра в сутки. Неизвестно, чем бы дело закончилось, если бы не Иван и его товарищи: жучок-старичок, мышка-стрижка и сом с огромным усом. Рассмеялась царевна и вышла за Ваню замуж. На свадьбе мёд-пиво пила – хорошо, что усов нет, всё в рот попало. Надо же восстанавливать жидкостной баланс в организме.

Самая-самая

Ф.И.О.

Самая необыкновенная

Просто Принцесса

Единственная дочь короля из нелепого, смешного, безрассудного, безумного и волшебного фильма «Обыкновенное чудо». Цельная натура – волевая, решительная, целеустремлённая. Умеет драться на шпагах и стрелять из пистолета. Не боится целоваться с Медведем. А тот с Принцессой – боится.



Шарлотта и Василиса

Шарик, ты не забыл купить мне подарок? Завтра Восьмое марта!

7 МАРТА

Конечно, Кларочка, подарок давно тебя дожидается!

Вася-я-я!

Вася, спасай! Я совсем забыл про Восьмое марта. Подарка для Клары нет, и у меня ни копейки!

Восьмое марта? Уже? Я сам без денег и без подарка. Вот Маша на меня разозлится!

Где же нам взять подарки?

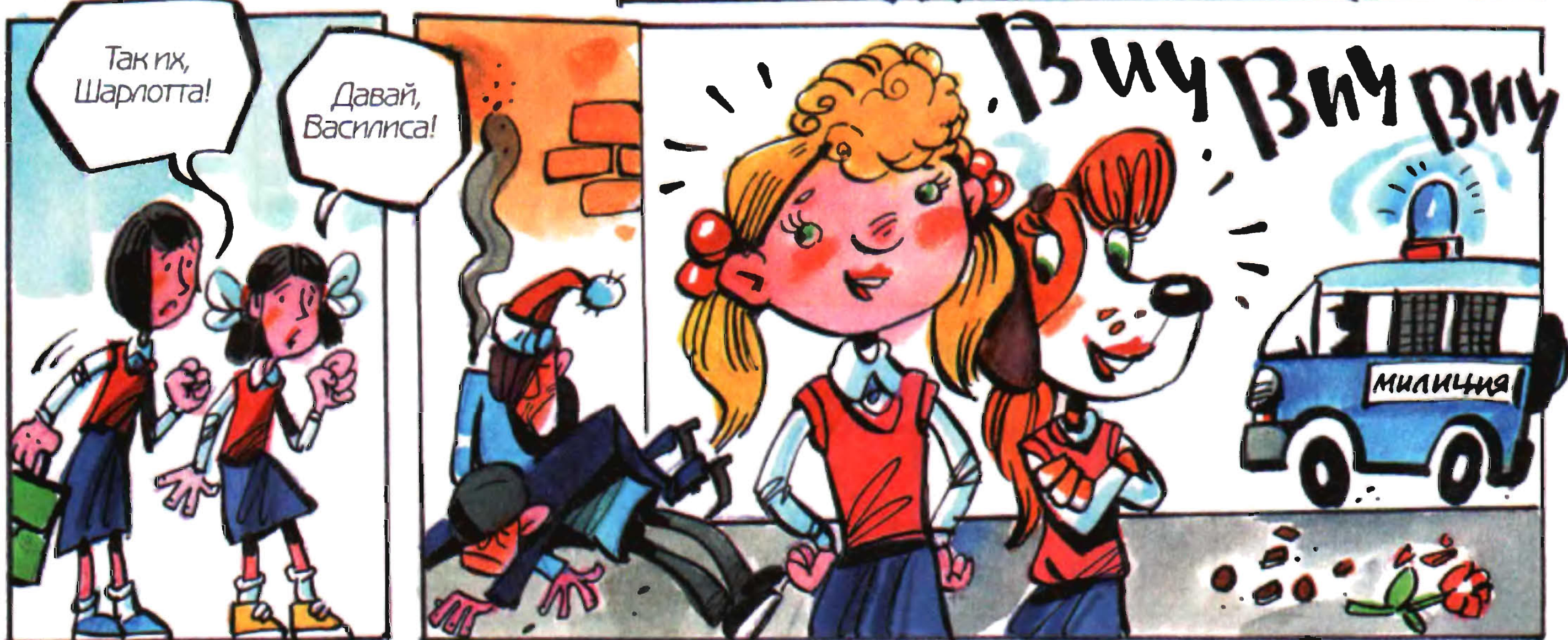
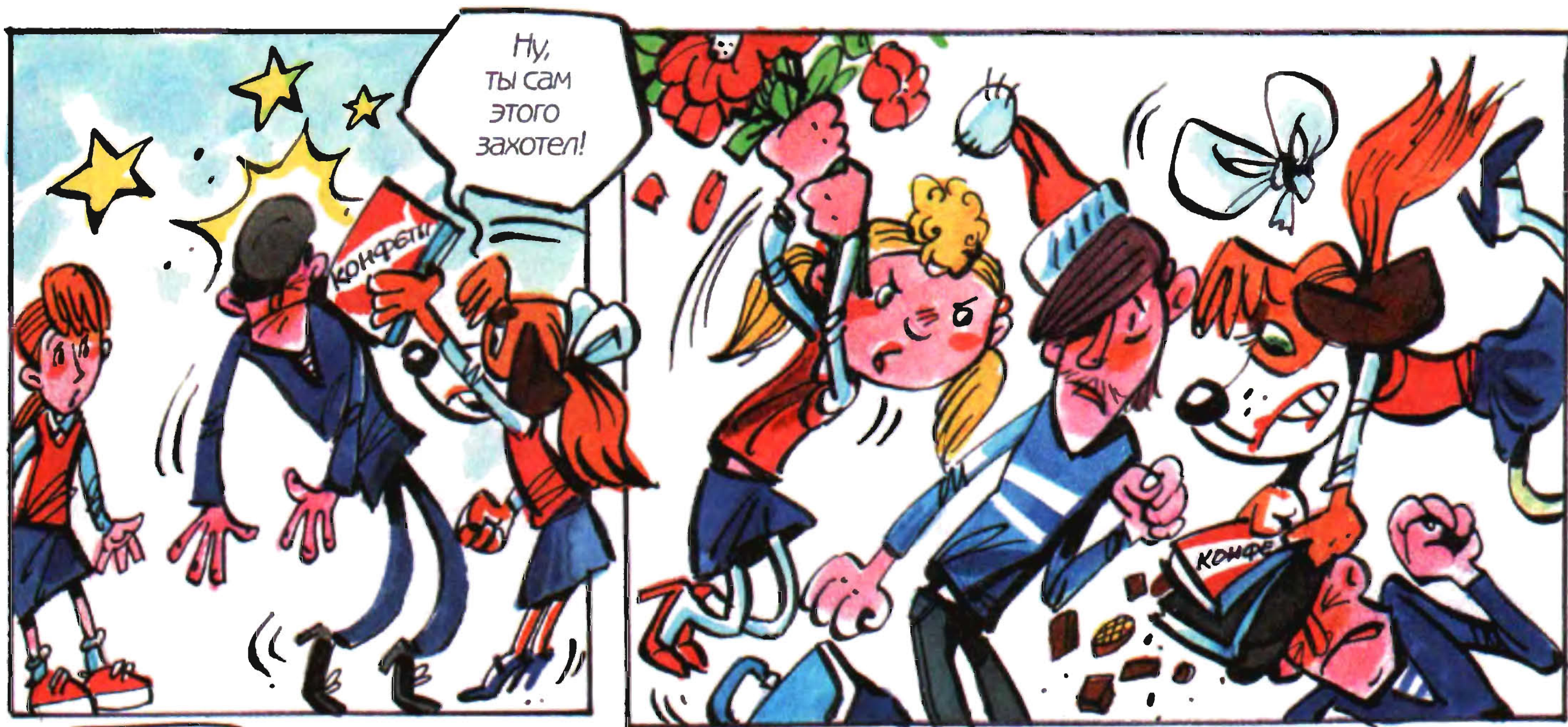
Везёт девчонкам! Им Восьмого марта подарки достаются бесплатно...

Кажется, у меня есть идея!

Прикинемся девчонками и получим подарки!

Точно! А потом подарим их Маше с Кларой!







Вну Вну



КОНЕЦ

По следам ваших писем



Шарик ждёт ваших писем по адресу: 123100 Москва, Шмитовский проезд, дом 3, строение 3, «ГЕОлёнок».

Лучшее письмо месяца



Глеб Кулаков (10 лет, Северск) с двухлетнего возраста увлекается оригами. Сначала зайцев, белок, мышей и осьминогов для него делала мама, но со временем Глеб сам научился разбираться в схемах и мастерить. Он

не только хорошо знает творчество известных мастеров-оригамистов, но и придумывает разные фигурки. Глеб получает приз от издатель-

ства «Розовый жираф» — остросюжетные книги Альфреда Шклярского о приключениях Тома на Чёрном континенте и в Стране кенгуру.

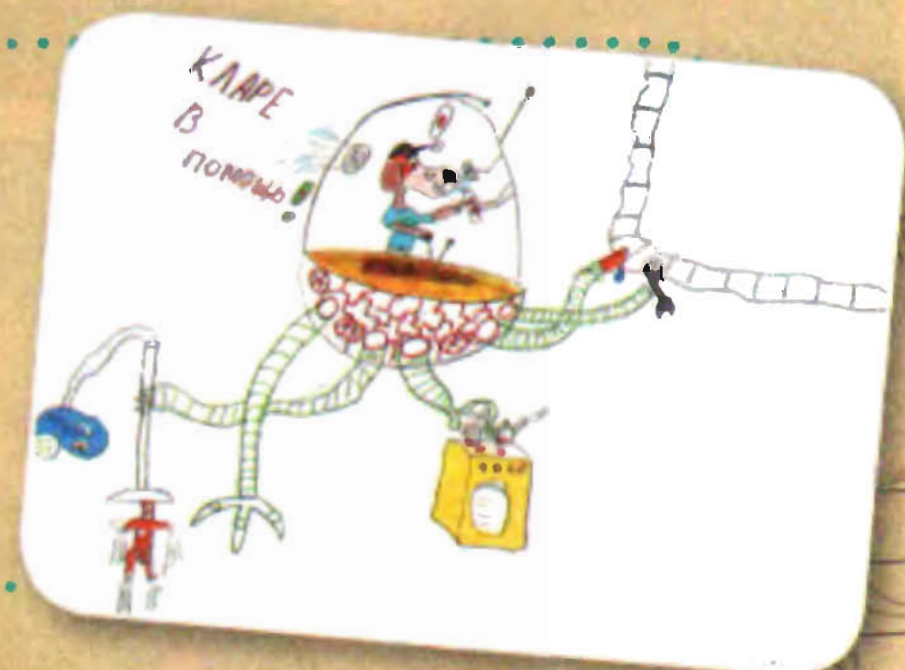
ПРИЗ!



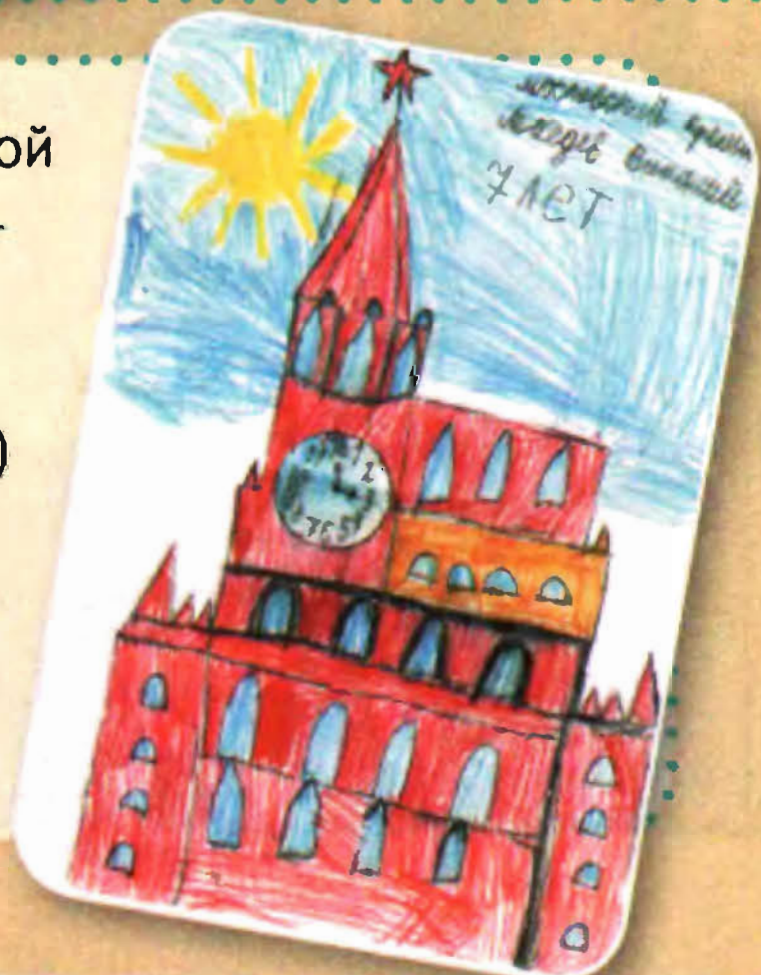
48



К Международному женскому дню **Михаил Подушинский** (10 лет, Москва) изобрёл для Клары машину, которая умеет всё: пылесосить, чинить, варить. Жаль, что мусор она выносить не умеет, это по-прежнему приходится делать мне.



Бьют часы на Спасской башне... Не знаю, бывали ли **Виталий Лебедев** (7 лет, Ленинградская область) на Красной площади, но Кремль на его рисунке получился очень хорошо.



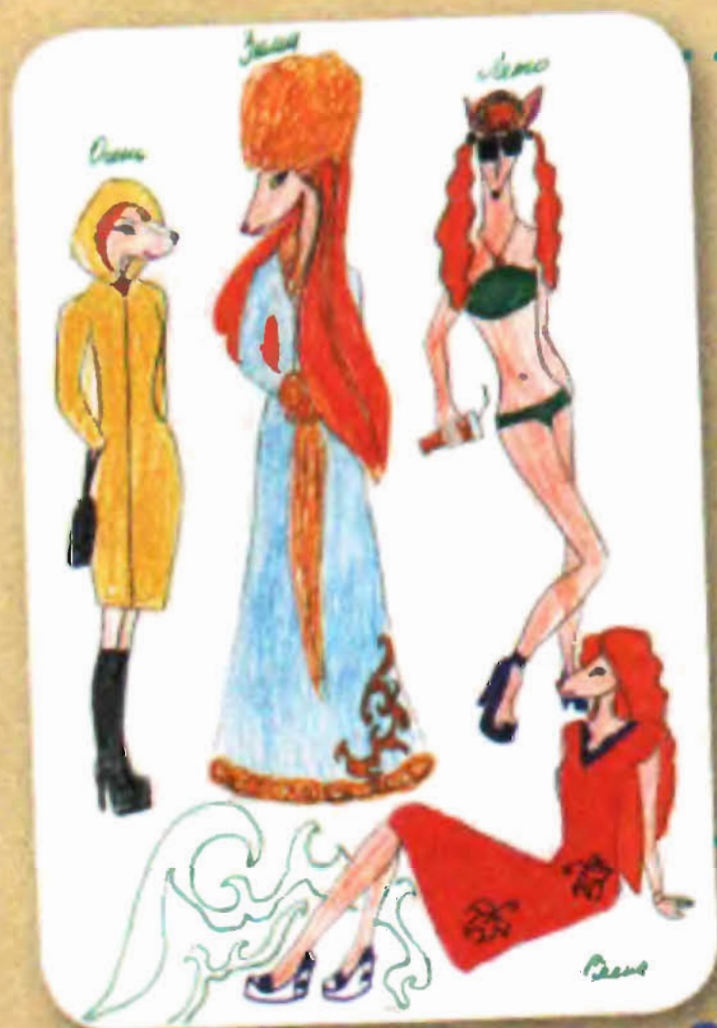
В конном клубе «Тандем» занимается **Виктория Лаптева** (Екатеринбург). Она уже освоила учебную и строевую рысь. Ещё Вика ходит на хор, а также в кружки танцев и рисования.



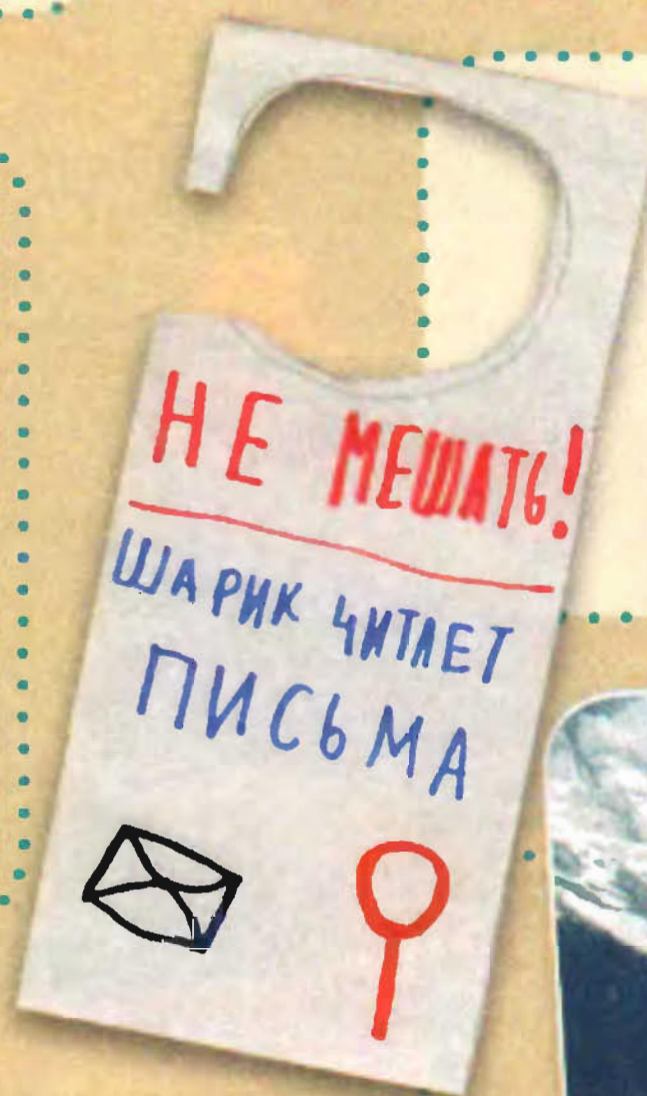
Автор комиксов – **Костя Бояринов** (12 лет, Нижегородская область). Из письма я узнал, что Костя помогает родителям, даже доит корову и козу!



Смешного чудика в треуголке сотворила моя читательница из Санкт-Петербурга **Аня Савченко** (11 лет). И назвала его Наполеоном.



Коллекцию женской одежды «Круглый год» представила **Даша Цилина** (12 лет, Москва). Этой весной она советует носить красные платья.



Теперь мне никто не мешает разбирать почту. Вешаю на дверь такое предупреждение – и спокойно читаю ваши письма. Спасибо **Тане Курбатовой** (11 лет, Воронеж).

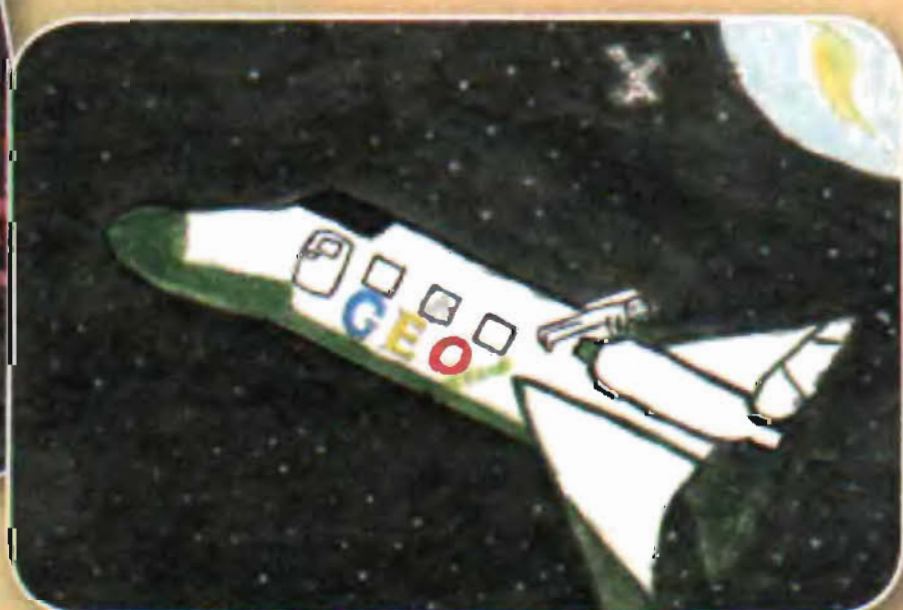


Клара благодарит **Настю Крылову** (10 лет, Москва) за подарок к празднику – красивый браслет.

Архитектор этого сказочного дворца – **Наташа Миронова** (12 лет, С.-Петербург).



Мы с Кларой парили в невесомости, ремонтировали ракету... Космическую историю про нас сочинил **Серёжа Бабаян** (Давыдово).



Восточную красавицу нарисовала **Наташа Зырянова** (8 лет, Ижевск). В свободное время Наташа любит играть со своей кошкой Хвосей.



Читайте

В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ «ГЕОЛЁНКА»:

ЛЕНИВЕЦ

Он не ленивый – просто медлительный. А куда торопиться? Поспесишь – зверей насмешишь.

И СНОВА НЯНЯ

Спустя 100 лет ужасная няня Мак-Фи опять даёт непослушным детям свои пять уроков.

ОБМАНИ МЕНЯ, ЕСЛИ СМОЖЕШЬ!

3D-эффекты бывают не только в кино, но и на стенах домов.

GEO К ЛЁНКА

ПРО ВСЁ НА СВЕТЕ

Ежемесячный журнал
№ 3 / 2010

Издание зарегистрировано

Федеральной службой по надзору в сфере связи и массовых коммуникаций. Свидетельство о регистрации ПИ № ФС 77-33157 от 18 сентября 2008 года

Издатель и учредитель

ООО «Грунер + Яр Магазин»

Генеральный директор

Людмила Нижегородцева

Личный помощник генерального директора

Евгения Маргунова

Главный редактор редакции изданий группы GEO

Владимир Есипов

Редакция

Шеф-редактор Ольга Марсева

Арт-директор Елена Горячкина

Редакторы Михаил Есеновский, Елена Янецкая

Старший фоторедактор Мила Баканова

Литературный редактор, корректор Георгий

Песков

Заведующая редакцией Вера Рубанова

В работе над номером принимали участие

Аскольд Акишин, Валентина Дегтева, Барбара Лих,

Мария Михальская, Сергей Рыбов, Илья Савченков,

Ольга Шальникова, Юлия Шлагина, Екатерина Щеголева

Отдел рекламы

Старший менеджер по продажам Юлия Ли

Менеджер по продажам Лилия Алексеева

Трафик-менеджер Карина Котова

Технический отдел

Директор Ирина Шулицкая

Заместитель директора Светлана Чучик

Цветокорректоры Владимир Дегтярёв,

Николай Комаров

IT-менеджер Алексей Обухов

Финансовый отдел

Финансовый директор Людмила Нижегородцева

Главный бухгалтер Ирина Ковтун

Финансовый контролёр Александр Никишин

Бухгалтеры Наталья Гончарова, Мария Грачёва,

Надежда Казакевич, Ольга Панюшкина

Отдел распространения и маркетинга

Директор Кирилл Макурин

Менеджер по маркетингу и спецпроектам

Надежда Чекуласова

Менеджеры по продажам Екатерина Атоманенко,

Елена Зубенко

Менеджер по логистике Дарья Никулина

Менеджер по подписке Нина Малинина

Координатор Мария Захарова

Отдел персонала

Менеджер по персоналу Карина Почечуева

Административный отдел

Руководитель Юлия Дедкова

Адрес редакции

123100 Москва, Шмитовский проезд, д. 3, стр. 3

E-mail: geolenok@grussia.com. Сайт: www.geo.ru

Телефон: (495) 937 60 90, факс: (495) 937 60 91

Присланные в редакцию материалы не возвращаются

Подписка на «ГЕОЛЁНКА»

тел.: 8 800 200 30 10 (звонок бесплатный);

e-mail: geo@dzbr.ru

Распространение и подписка за рубежом

DPV Deutscher Pressevertrieb GmbH,

Postfach 101606, 20010 Hamburg, Germany

тел.: (4940) 237110, факс: (4940) 23711176

Подписка на иностранные издания для детей

GEOado (Франция): тел. (33 3) 44625203,

факс (33 3) 44074336

GEOlino (Германия): тел. (49 40) 37033950,

факс (49 40) 37035625, e-mail: abo-service@guj.de

Номер подписан в печать 25 января 2010 года

Отпечатано в типографии RR Donnelley Europe

Цена свободная

Следующий номер в продаже с 22 марта 2010 года

ФОТОГРАФЫ И ХУДОЖНИКИ

(цифры обозначают номер страницы; в. –верху; ц. – в центре; н. – внизу; л. – слева; п. – справа)

НА ОБЛОЖКЕ: The Walt Disney Company, (л. в.) Frank Renoire, (л. ц.) Getty Images/Fotobank.com, (л. н.) Age/Oxford Scientific/East News, (п. в.) DreamWorks Animation

ОТ РЕДАКЦИИ: 3: иллюстрация (п. в.) – Илья Савченков

ФОТО МЕСЯЦА: 4–5: Rex Features/Fotobank.com

ЗЕМЛЯНЕ: 6: Mirco Lomoth; 7: Frank Renoire; 8–9: PR;

9: Toby Binder

СОСЕДИ ПО ПЛАНЕТЕ: 10–11: Getty Images/Fotobank.com; 12–13: K.Wothe/Arco Images; 12 (в. и ц.), 15 (н.): Arco Images/Vostock photo; 12 (н.): Tom&Pat Leeson/ardea.com; 13 (в.): Hans Reinhardt/Reinhardt Tierfoto; 13 (н.): Photoshot/Vostock photo; 14–15: Age/Oxford Scientific/East News

ГДЕ ЭТО ВИДАНО?: 16–17 (в.), 16 (ц.): Skydeck Chicago at Willis

Tower; 16 (н.): Rex Features/Fotobank.com; 16–17 (н.):

Rex Features/Fotobank.com; 17 (в. л.): Aleksandra Mir;

17 (п. *3): www.therussellhouse.org

ВНИМАНИЕ НА ЭКРАНАХ: 18–22: The Walt Disney Company

ВОПРОС НА ЗАСЫПКУ: 23 (в.): Alamy/Photos;

23 (ц.): www.flickr.com; 23 (н.): Мария Михальская

ЧТО НОВЕЬКОГО?: 24–25: фото – Елена Горячкина, PR

КАРТИНКА-ЗАГАДКА: 28–30: иллюстрации – Аскольд

Акишин

ОКАЗЫВАЕТСЯ: 32–33, 33 (в.), 34–35, 35 (в.), 36 (н.):

Getty Images/Fotobank.com; 34 (в.): Wes Skiles/Karst-

production; 36: Laif/Vostock photo

ХИТ-ПАРАД: 38–43: The Walt Disney Company, 38–39(н.):

Studio Ghibi, Inc.; 39: DEFD/Vostock photo; 40 (в.):

Twentieth Century Fox; 40 (н.), 43 (ц.): Мария Михальская;

41 (л. ц.): NLC; 42 (л. н.): DreamWorks Animation; 43 (н.):

«Мосфильм»

КОМИКС: 44–47: иллюстрации – Илья Савченков

ПО СЛЕДАМ ВАШИХ ПИСЕМ: 48–49: фото – Елена

Горячкина, из писем читателей

АНОНС: 50: Minden Pictures/Fotobank.com;

(л.) www.illusion-art.com; (н.) UP/

Реклама

МЕТОД ПУМЫ:

ТЕПЛО ПЕРЕДАЕТСЯ БЛАГОДАРЯ
КРОВЕНОСНЫМ СОСУДАМ, ЧТО
НЕ ДАЁТ ЛАПАМ ЗАМЕРЗНУТЬ.



Обувь GORE-TEX® Insulated Comfort®

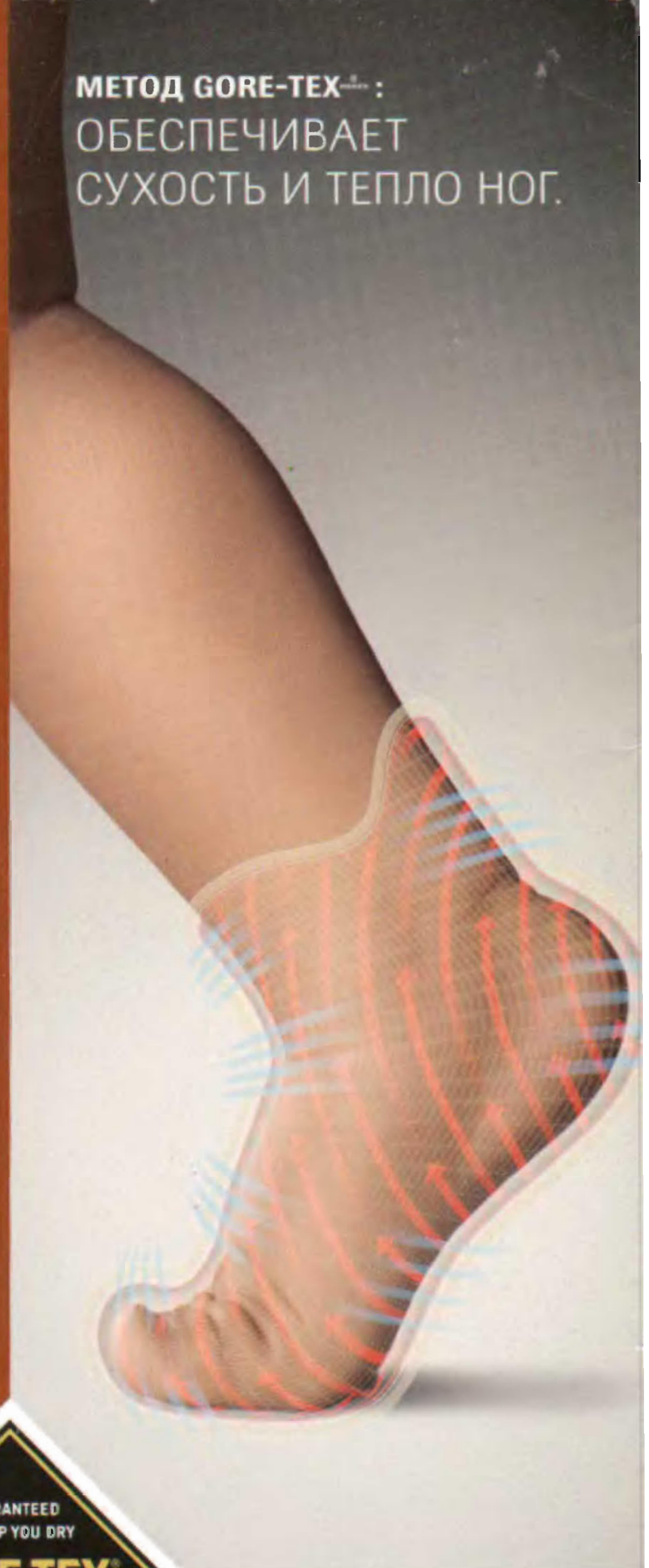
защищает вас от холода и
влаги. Только сухая и теплая
обувь может считаться
удобной. Это идеальный
выбор для обледенелой и
снежной поверхности – вне
зависимости, городская ли
это слякоть или горная
высота, где гуляет пума.

gore-tex.com

ПОЗНАЙ БОЛЬШЕ ...

МЕТОД GORE-TEX®:

ОБЕСПЕЧИВАЕТ
СУХОСТЬ И ТЕПЛО НОГ.



© 2007-2009 W. L. Gore & Associates GmbH. GORE-TEX, GUARANTEED TO KEEP YOU DRY, GORE и графические символы являются маркой W. L. Gore & Associates.



Обувь GORE-TEX® можно приобрести в
фирменных магазинах ECCO, адреса
которых указаны на сайте
www.ecco-shoes.ru

*Инсулэйтед Комфорт



Ботинки представляют обувь
GORE-TEX® Insulated Comfort®